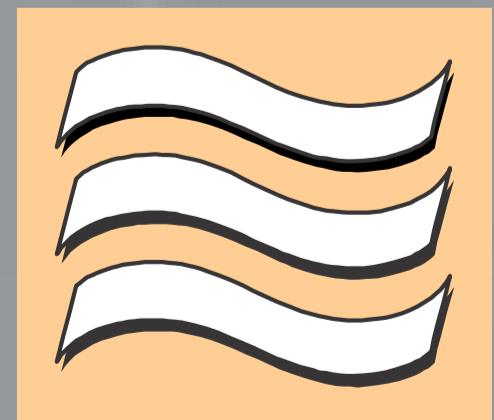


Razstava ob 130. obletnici rojstva in 50. obletnici smrti

FRANCE BEVK

(1890-1970)

književnik
in
politik



POKRAJINSKI
ARHIV V
NOVI GORICI
Trg Edvarda Kardelja 3
5000 Nova Gorica

Avtorica razstave: Aleksandra Pavšič Milost
Oblikovanje razstavnih panojev: Erik Pregelj
Izdelava razstavnih panojev: Copigraf Faganelj
Nova Gorica, september 2020

Lesorez (Jože Srebrnič, 1939)

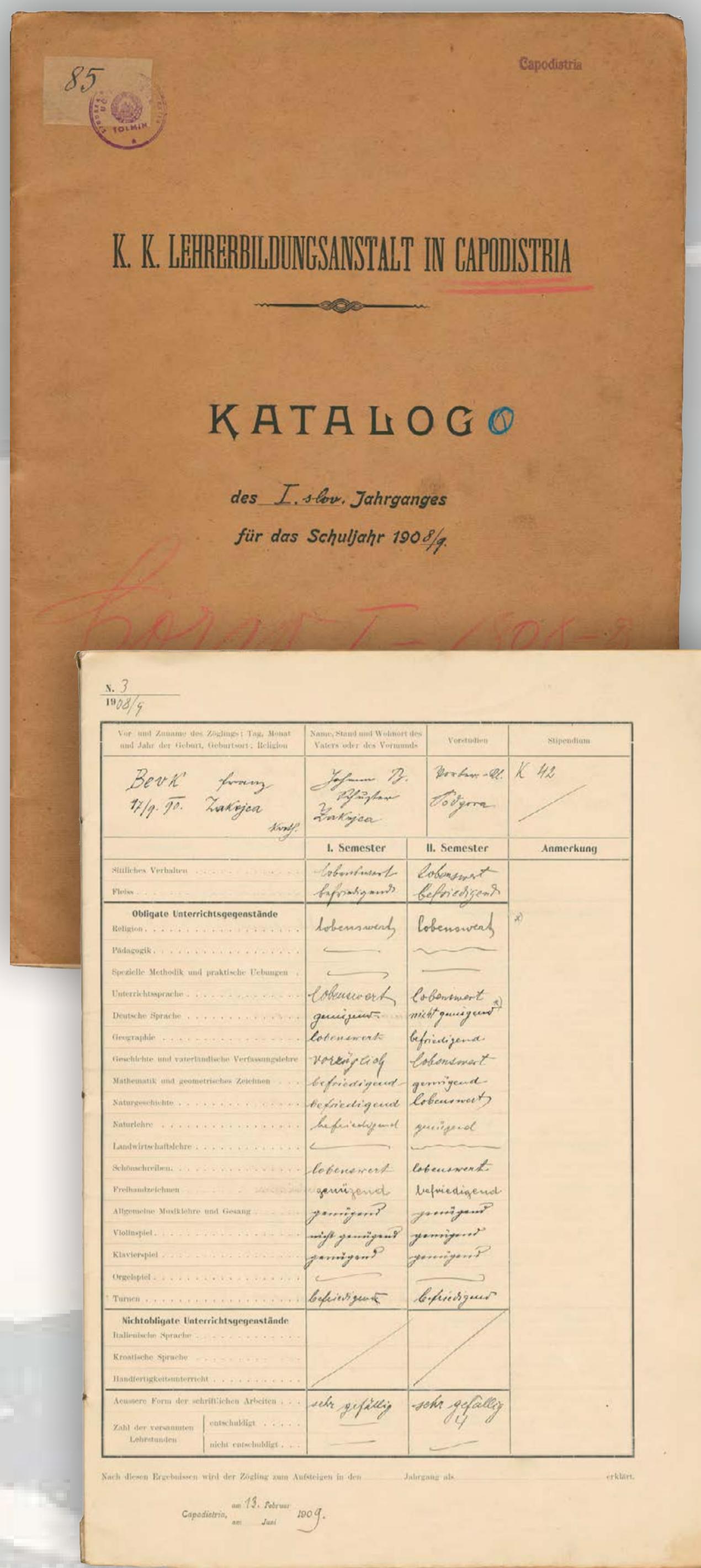
00

pod Avstro-ogrsko

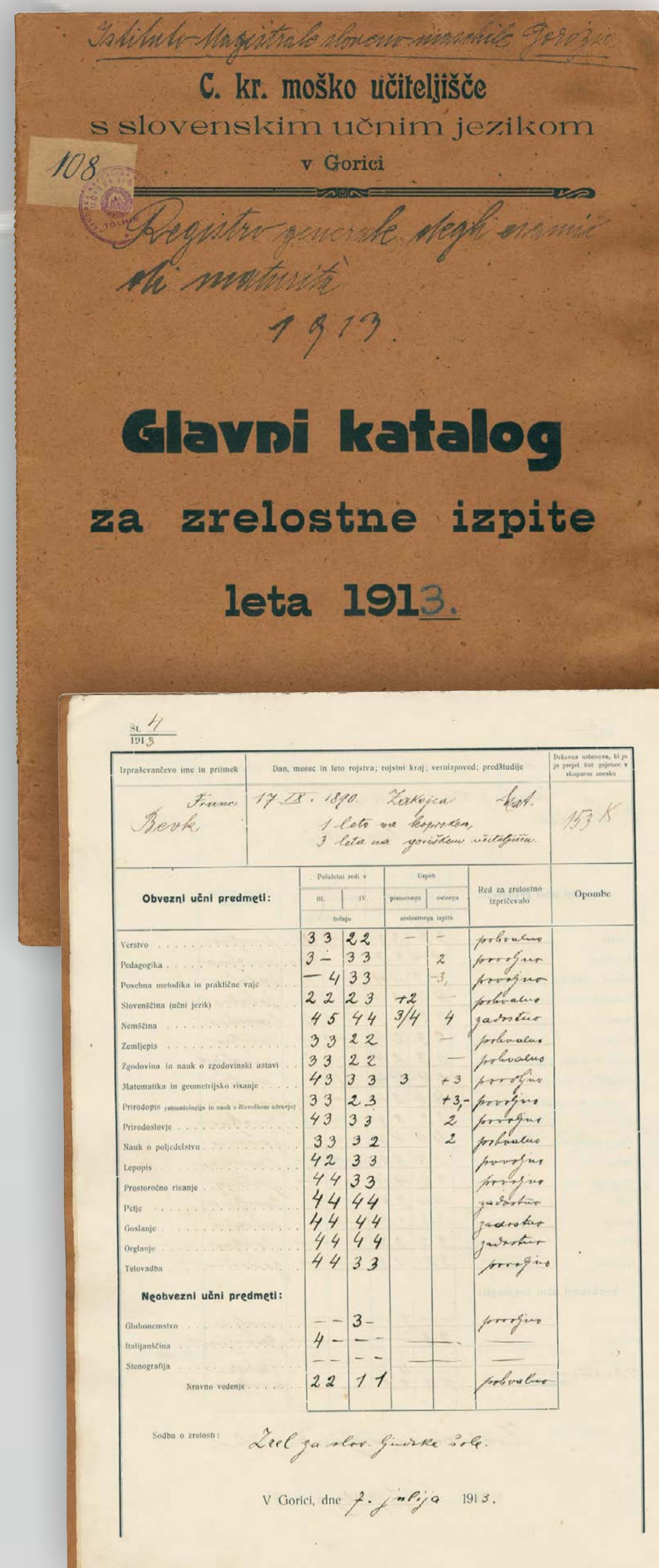
France Bevk se je rodil v bajtarski družini v Zakojci pri Cerknem. Po končani ljudski šoli in kratki vajeniški dobi je šolanje nadaljeval na učiteljiščih v Kopru in Gorici in leta 1913 maturiral. Za tem je nekaj let opravljal učiteljsko službo v Orehku pri Cerknem in v Novakih. Literarno se je začel udejstvovati že v dijaških letih. Zaradi objavljanja črtic s protivojno tematiko je že pod Avstro-Ogrsko veljal za politično nezanesljivega. Leta 1917 je bil vpoklican v vojsko na vzhodno fronto v Galicijo in Bukovino in se po končani vojni srečno vrnil domov. V učiteljske vrste se ni več vrnil. V letih 1919 in 1920 je delal v uredništvu *Večernega lista* in *Slovenca* v Ljubljani.



Nastopajoči v dramski uprizoritvi igre »Materi« leta 1913. Tretji z leve stoji France Bevk.
(PANG 1133 Besednjak Engelbert, t. e. 79)



Naslovna stran (ovitek) in »spričevalo« Franceta Bevka v katalogu za prvi letnik moškega učiteljišča v Kopru v šolskem letu 1908/1909.
(PANG 247 Učiteljišča Gorica/3, t. e. 1)



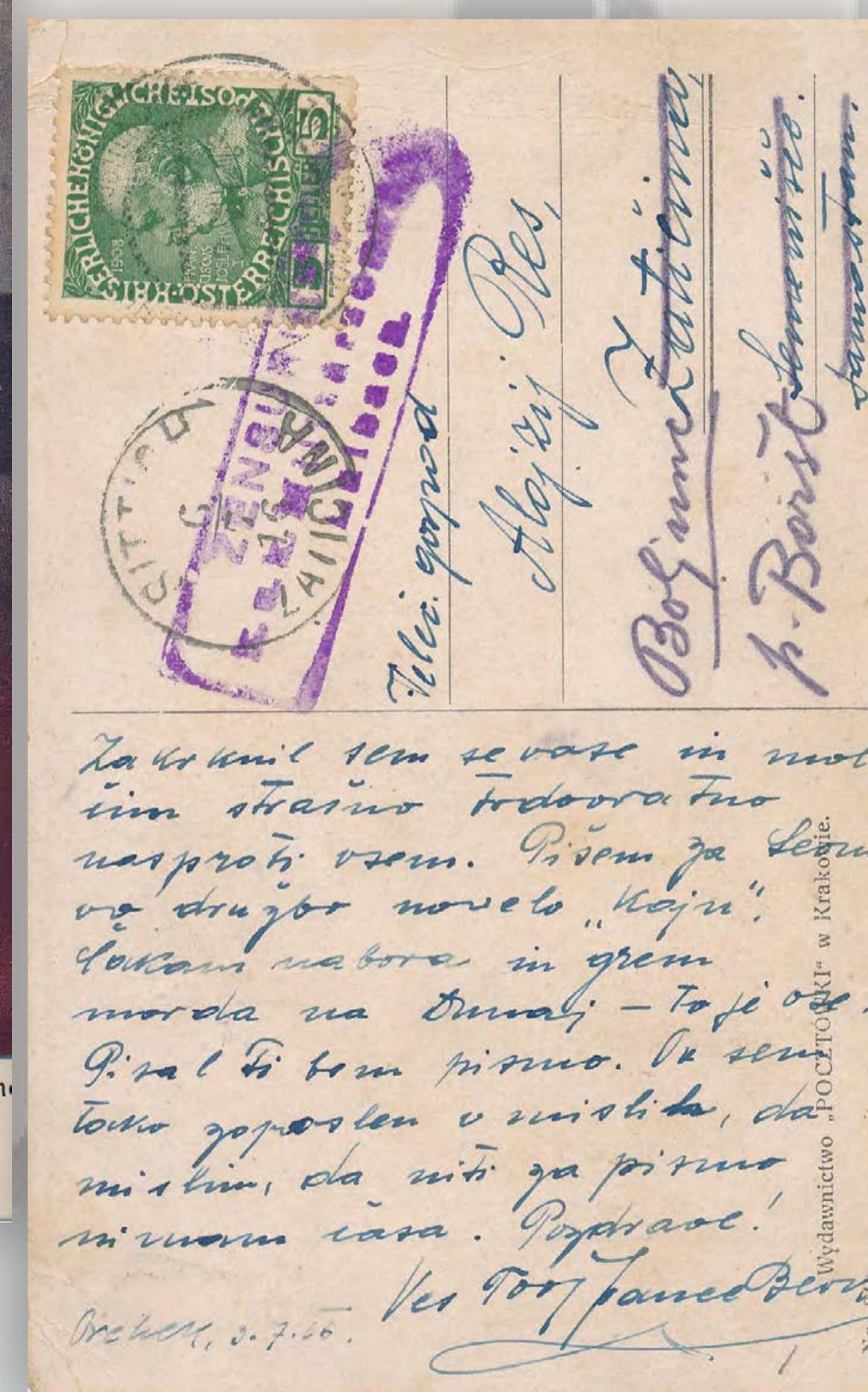
Naslovna stran in »spričevalo« Franceta Bevka v katalogu zaključnega letnika moškega učiteljišča v Gorici v šolskem letu 1912/1913.
(PANC 347 Učiteljišča Gorica/1, t. c, 1)



Dvajsetletni Alojzij Res, pisatelj, literarni zgodovinar in kulturni delavec, Bevkov sodobnik in priatelj, s katerim je priateljeval in si dopisoval do njegove prezgodnje smrti. Alojzij Res se je rodil leta 1893 v Gorici, umrl pa leta 1936 v Benetkah, kjer je poučeval na trgovski akademiji. Na njegovo željo so ga pokopali na Sveti Gori nad Novo Gorico.
(PANG 27 Res Alojzij, t. e. 1)



T. Korpal. Chopin, Nocturne



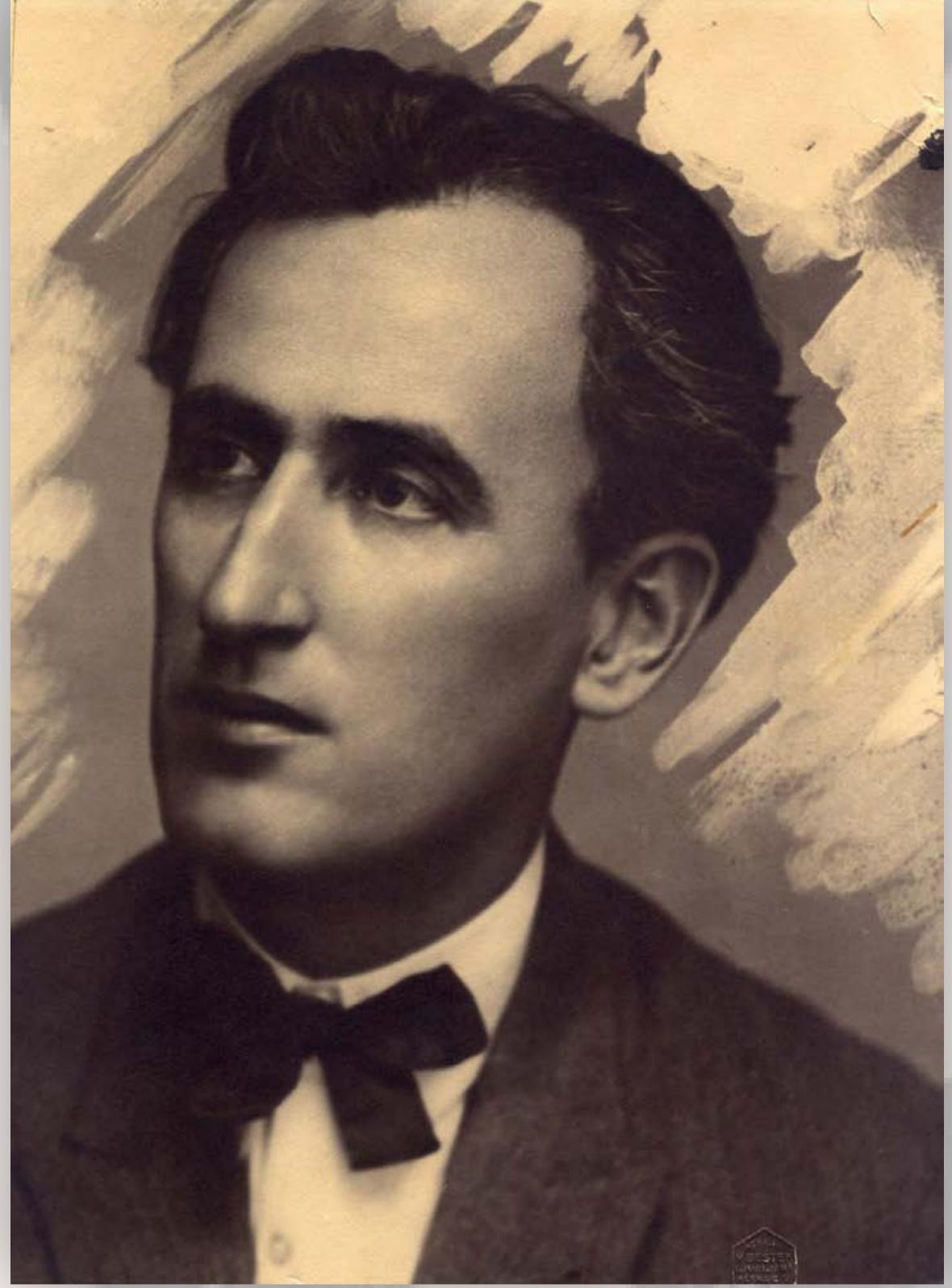
Razglednica, ki jo je France Bevk leta 1916, v času službovanja na šoli v Orehku, pisal prijatelju Alojziju Resu v Boljunec pri Trstu. Res se je tja zatekel k sestri na okrevanje. Iz besedila je razvidno, da je Bevk takrat ustvarjal novelo »Kajn« za Leonovo družbo v Ljubljani. Slednja je bila ustanovljena leta 1896 kot katoliško znanstveno društvo.
(PANG 27 Res Aloiziji, t. e. 1)



**Alojzij Res v druščini pri igranju kart.
Posnetek je nastal med prvo svetovno
vojno leta 1917 v Boljuncu pri Trstu.
(PANG 27 Res Alojzij, t. e. 1)**

pod Italijo

Po prvi svetovni vojni je Primorsko zasedla Italija in hitro začela z raznarodovalno politiko do Slovencev. France Bevk, velik narodnjak in domoljub, se je zato leta 1920 iz narodnostno-kulturnih vzgibov iz Ljubljane vrnil na Primorsko. Prevzel je uredniško delo raznih revij in publikacij v Gorici in Trstu (*Mladika*, *Goriška straža*, *Luč*, *Čuk na palci* itd.), zaradi česar je bil nenehno pod policijskim nadzorstvom in večkrat tudi zaprt. Bil je neutruden borec za osvoboditev Primorske izpod fašizma.



Portret mladega Srečka Kumarja.
(PANG 898 Kumar Srečko, t. e. 3)

izdal s tistim mlađim "dvoj dnevi". Sam "ne morem pustiti glasbenih kritik".
Nov vesel me, da ste me veliko izvršili opozorili na neopštlo, ki vam je storil. Tudi sam prepravil vam pričestni udobjenost na očtem mestu v Italiji, če ga bao opis, seveda sati včasih, v določenih oblikah. Ob tej prilici, naj vam omislim, da mi opozorite, da je dolgo, da je težko, ker niste občutljivi in da to ka prenese kritika. To je nedostatek. Ode vsehkrat nimajo "četrinjnice" z vzbavo, a da gledati, kaj je zdrovega, kaj ne, kaj nismo sami Gregorčiči, ki b. b. jem tako rodujtev, ki "Mladika" je dorome ne bilo. To je pa

popot posvečen tem parancem, ki se da prizogneti, kar se v ozreti, da je prizognja, a pred občutljivost, ki lahko nima mest. Ne, nismo nedostakljivi, ravno radi tega ne, ker nismo brez preteka vi, da prevega do dobrobiti, da je to vna "Komadija" tako, da bi imela lečilo božje. Kaj naj šele točno v nas? Kaj je oram, kar so me vedo hvali. Vdonsi eno ravnino, tega n'ne smemo pustiti. Tisti, ki jo, da vam priskripi, in da delamo v dobrini, pa drugi, ki niso, kaj je stavba, kaj všeč vstavlja sama!

Mari se želi, da vse ne boste napaino razumeali. In veste, kaj bo čenec res. To je vam zagotovim že enočet, da niso včade,

Pismo in v njem opravičilo Franceta Bevka glasbeniku Srečku Kumarju iz leta 1922 v zvezi z objavo članka v reviji *Mladika*. Zanimive so Bevkove misli glede sprejemanja kritike.
(PANG 892 Kumar Srečko, t. e. 1, a. e. 4)

da naj z onemirimi tonetom
zadnjem majnauj vas ali
g. Fabrijstor pa dungihi.
Pozdravite vas! Vam
sem uradil
France Bevk
Gorica, 17. junija 1922.

France Bevk

Tede, gospod Kumar!

Nisola sem v privrženjem
točega sonca, v Zagreb je ne-
redno, k. p. jo druge opise
takoj posreva novet. ker
ki drugačje zvezel in nini mudi-
na mudi mi hvali, on je
vsač Fabrijava in druge vsele
za življenje besedljivi. Vsi te
zvezle blige, ki bo, poznato in
izvestno tedaj prav. Saja Komadija
četudi sem jo storil, nujno mora
to baresce z nimo veste.

Kar je tisti kontak o dveh
koncertih: Opročem komarču
mi je vsegda kritik dovolj
dober in - nje dol. Vgrada
ne vem. Opozoril sem, da
vlogam v dve koncerti
stariji, vlogabli kontak do, in
mesto je poleti, kjer sem

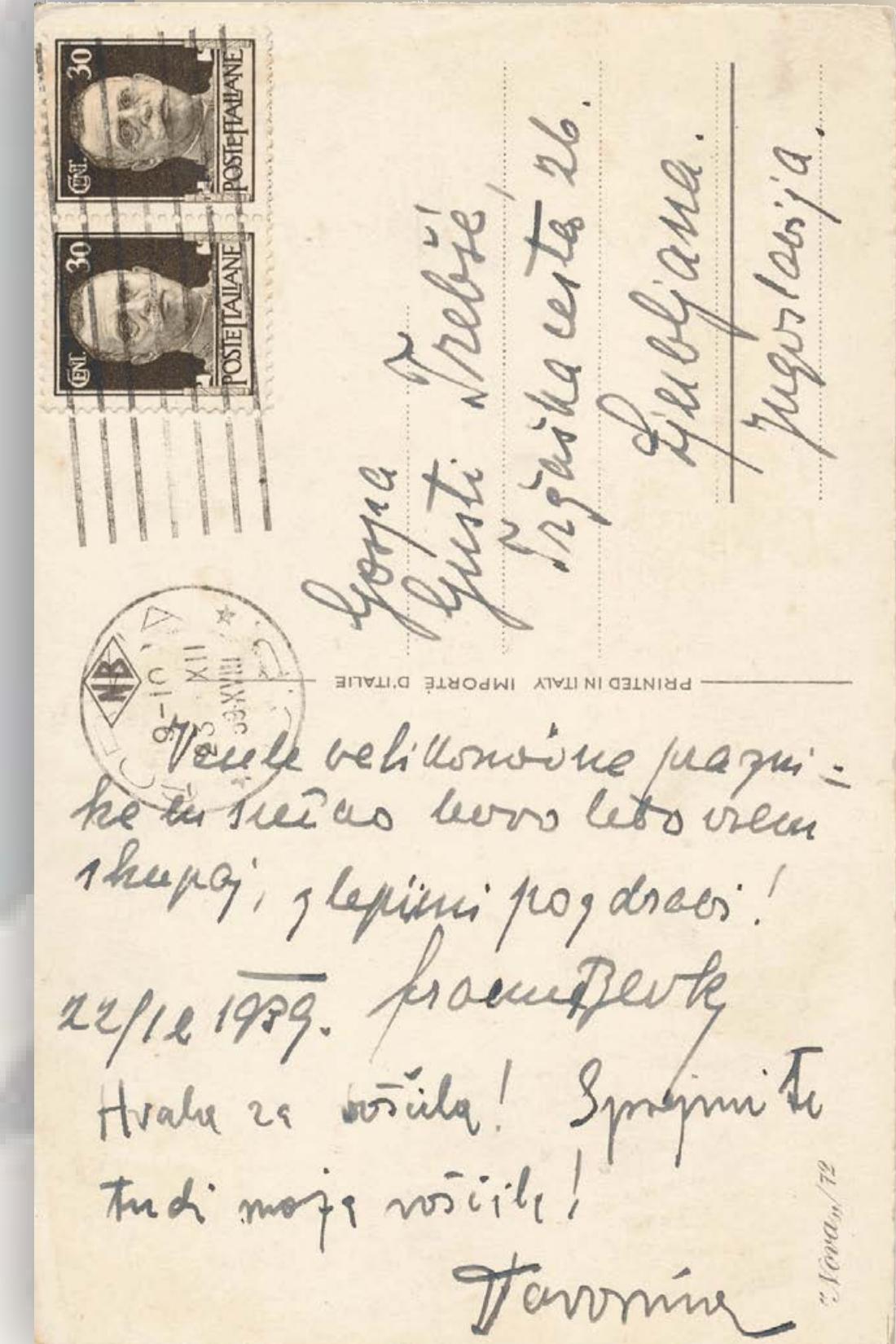
... opazujem že dolgo, da je tržaški krog
silno občutljiv in da težko prenese kritiko.
To je nedostatek. Od vsakega mnenja,
četudi izvira iz osebnosti, se da izlučiti
nekaj zdravega jedra. Saj nismo sami
Gregorčiči! ... / Ne, nismo nedostakljivi,
ravno radi tega ne, ker nismo brez
pregreška vsi, od prvega do zadnjega. / ... /
Mene je sram, če me kdo kvali. Edino eno
imamo, tega si ne smemo pustiti vzet, to
je, da smo pridni in da delamo v dobrni volji
in veri. Vse drugo je bežno, komaj temelj
smo za stavbo, kaj šele stavba sama!«



Naslovница Bevkove zbirke *Pesmi* iz leta 1921, ki jo je izdal France Kralj. S to zbirko je Bevk v glavnem sklenil svoje pesništvo in se usmeril predvsem v pripovedništvo.
(PANG 755 Vodopivec Vinko, t. e. 3)



Grob Alojzija Resa na Sveti Gori
okoli leta 1936.
(PANG 27 Res Alojzij, t. e. 1)



Novoletna voščilnica, ki sta jo France Bevk in
soproga Davorina leta 1939 poslala učiteljici
Gusti Trebše, sestri Alojzija Resa.
(PANG 27 Res Alojzij, t. e. 1)

Narodnoosvobodilno gibanje in boj za meji po drugi svetovni vojni

Po kapitulaciji Italije leta 1943 je France Bevk odšel v partizane. V narodnoosvobodilnem gibanju na Primorskem je imel pomembno vlogo in zasedal vidne položaje. Med drugim je bil predsednik Pokrajinskega narodnoosvobodilnega odbora (PNOO) za Slovensko primorje in Trst. Po koncu vojne si je zelo prizadeval za priključitev Primorske k Jugoslaviji, bil je govornik na številnih ljudskih zborovanjih, udeležil se je tudi pariške mirovne konference.



ipaj z Jožo Vilfanom poleti štirinštiridesetega v Gornji Trebišnjici

France Bevk v partizanski uniformi. Fotografiran skupaj z Jožo Vilfanom leta 1944 v Gorenji Trebišnjici. (PANG 31 Hvala Franc, t. e. 9)



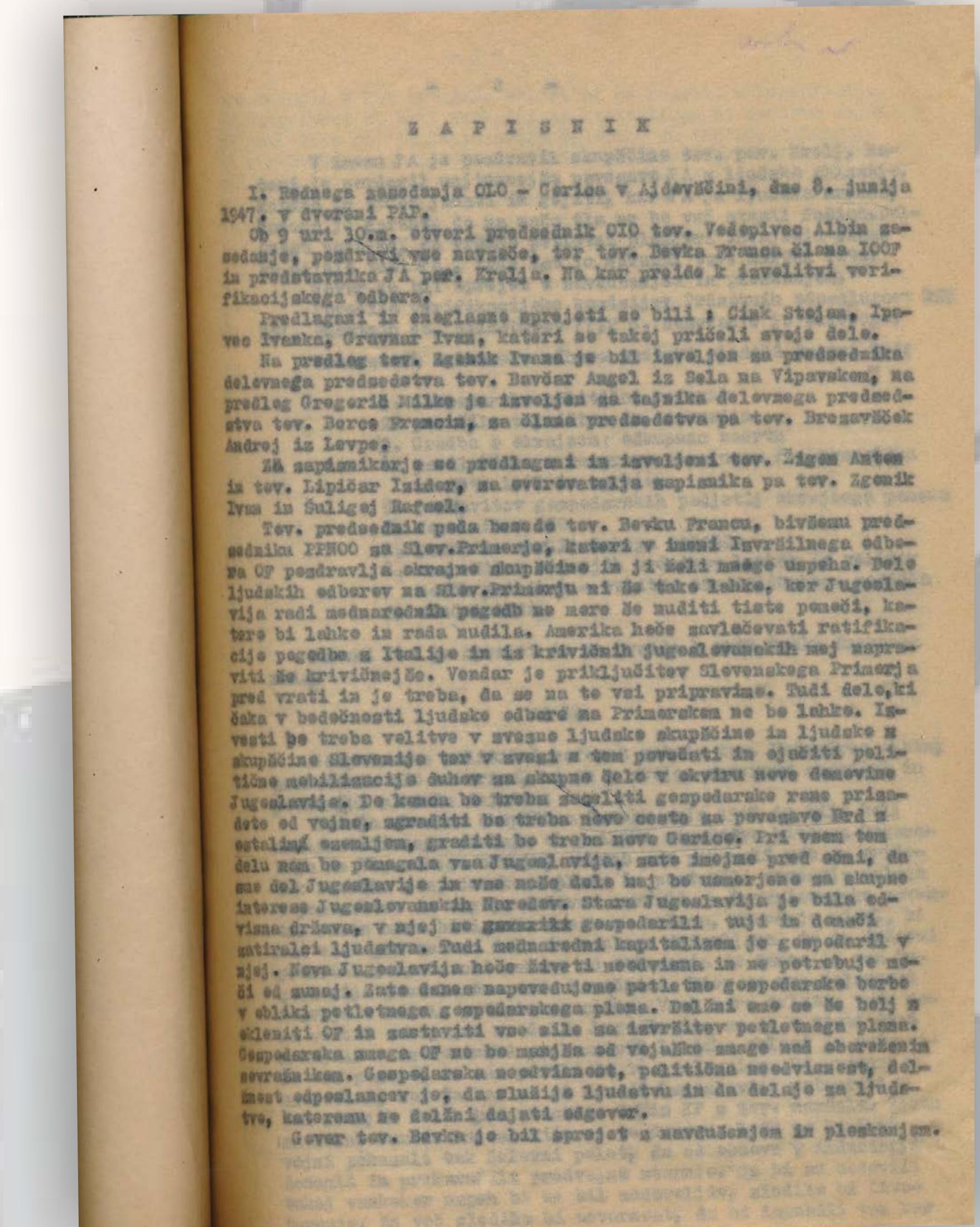
France Bevk (drugi z leve) na zasedanju prve slovenske vlade maja 1945 v Ajdovščini. (PANG 583 Zbirka fotografij, a. e. 85, fotografija št. 001)



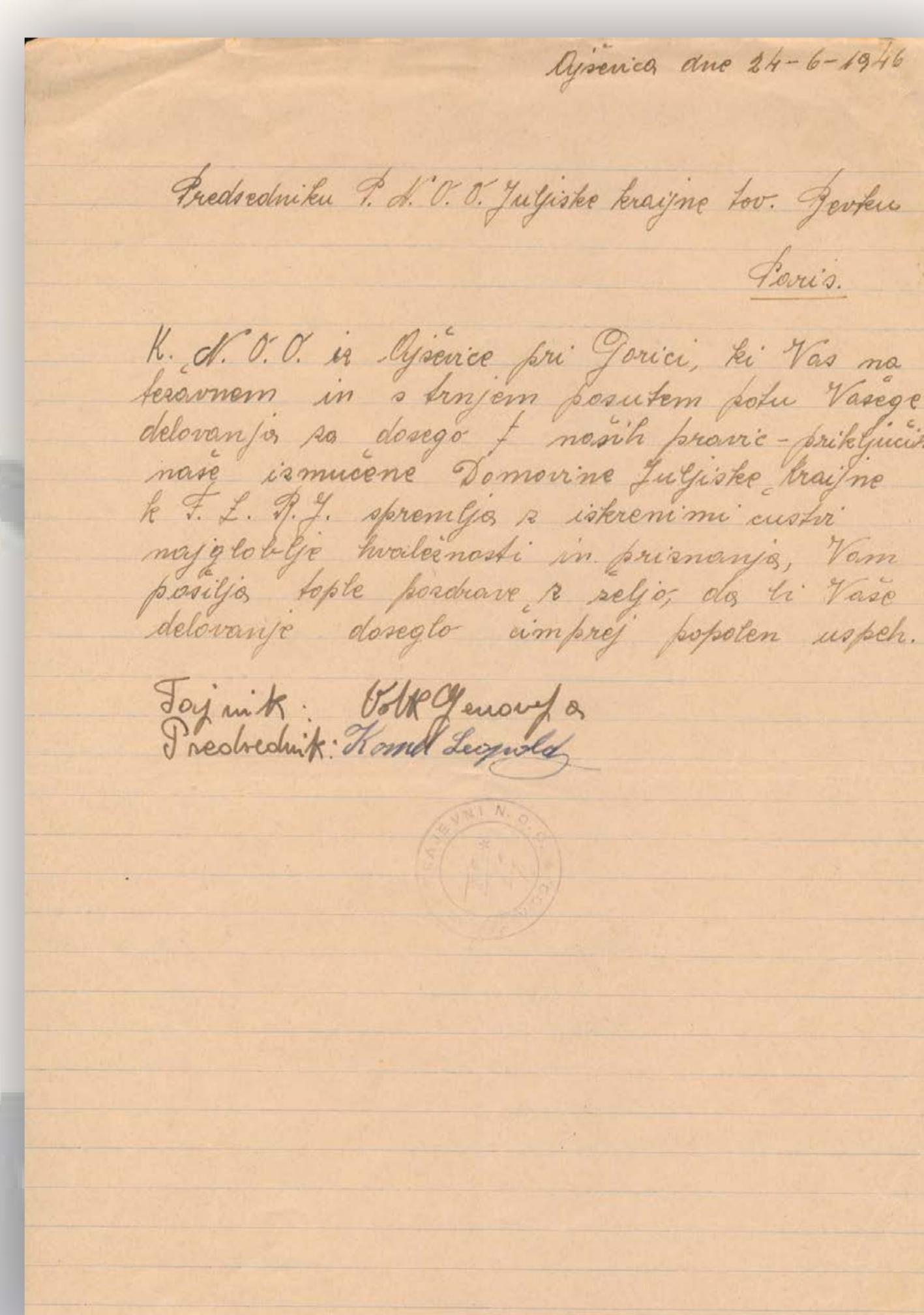
Obrazec potrdila za vplačilo Posojila svobode iz leta 1944, na katerem je France Bevk podpisani kot predsednik Narodnoosvobodilnega sveta za Primorsko Slovenijo. (PANG 869 Varja po letu 1943, t. e. 2)



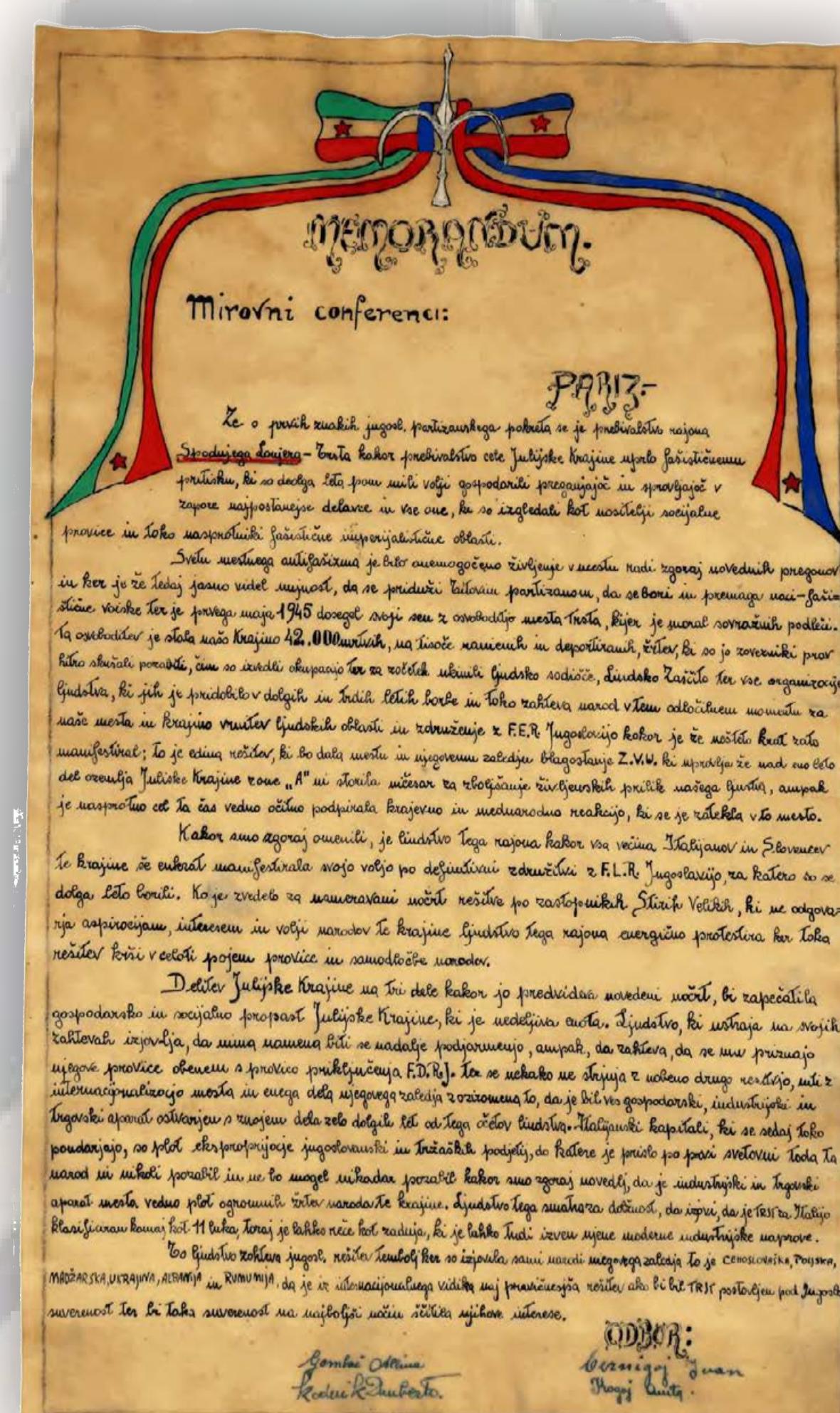
France Bevk govor na manifestaciji za priključitev Primorske k Jugoslaviji leta 1946. (PANG Zbirka fotografij 583, a. e. 41, fotografija št. 48)



Povzetek govora Franceta Bevka, člana izvršnega odbora Osvobodilne fronte Slovenije, na zasedanju Okrajnega ljudskega odbora Gorica, ki je potekalo v Ajdovščini 8. junija 1947. Bevk je v njem orisal razmere na Primorskem v času priprav na priključitev dela ozemlja k Jugoslaviji. Med drugim omenja tudi nujnost gradnje nove Gorice. (PANG 80 Okrajski ljudski odbor Gorica, t. e. 2056)



Pismo podpora Krajevnega ljudskega odbora Ajševica z dne 24. 6. 1946 Francetu Bevku, borcu za priključitev Primorske k Jugoslaviji. (PANG 121 Krajevni ljudski odbor Ajševica, t. e. 3, a. e. 26)



Memorandum prebivalcev dela Trsta, naslovjen na pariško mirovno konferenco, ki je odločala o meji med Italijo in Jugoslavijo po drugi svetovni vojni. (ARS, AS 1820 Zbirka rezolucij za priključitev Slovenskega Primorja k Jugoslaviji, t. e. 9)

Priklicitev dela Primorske k Jugoslaviji in politične funkcije po koncu vojne

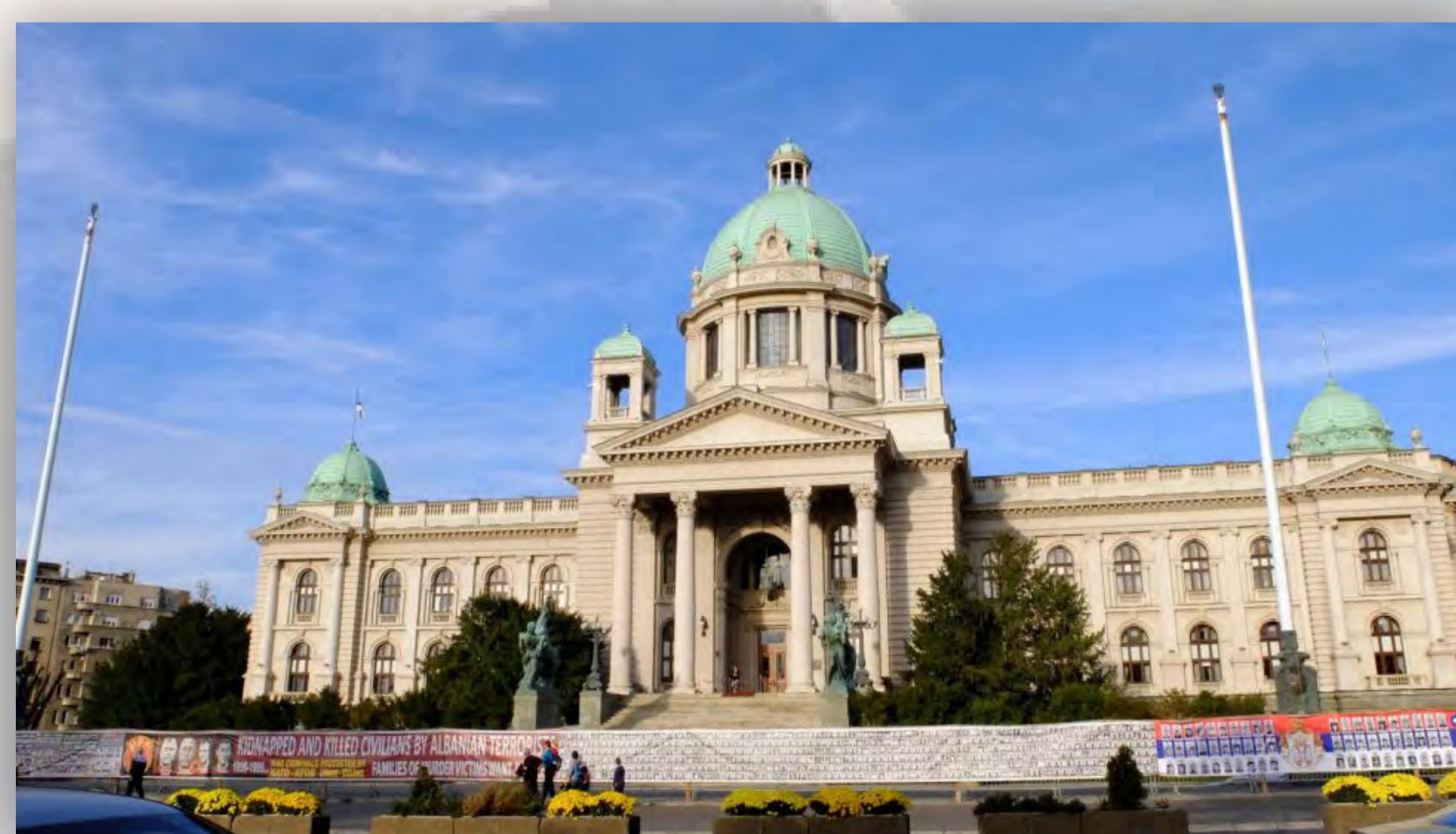
Tudi po koncu druge svetovne vojne je France Bevk opravljal pomembne politične in družbene funkcije. Bil je podpredsednik Prezidija republiške skupščine Slovenije, večkratni poslanec republiške skupščine v Ljubljani in zvezni poslanec v Beogradu, predsednik Društva slovenskih pisateljev, redni član Slovenske akademije znanosti in umetnosti in drugo.



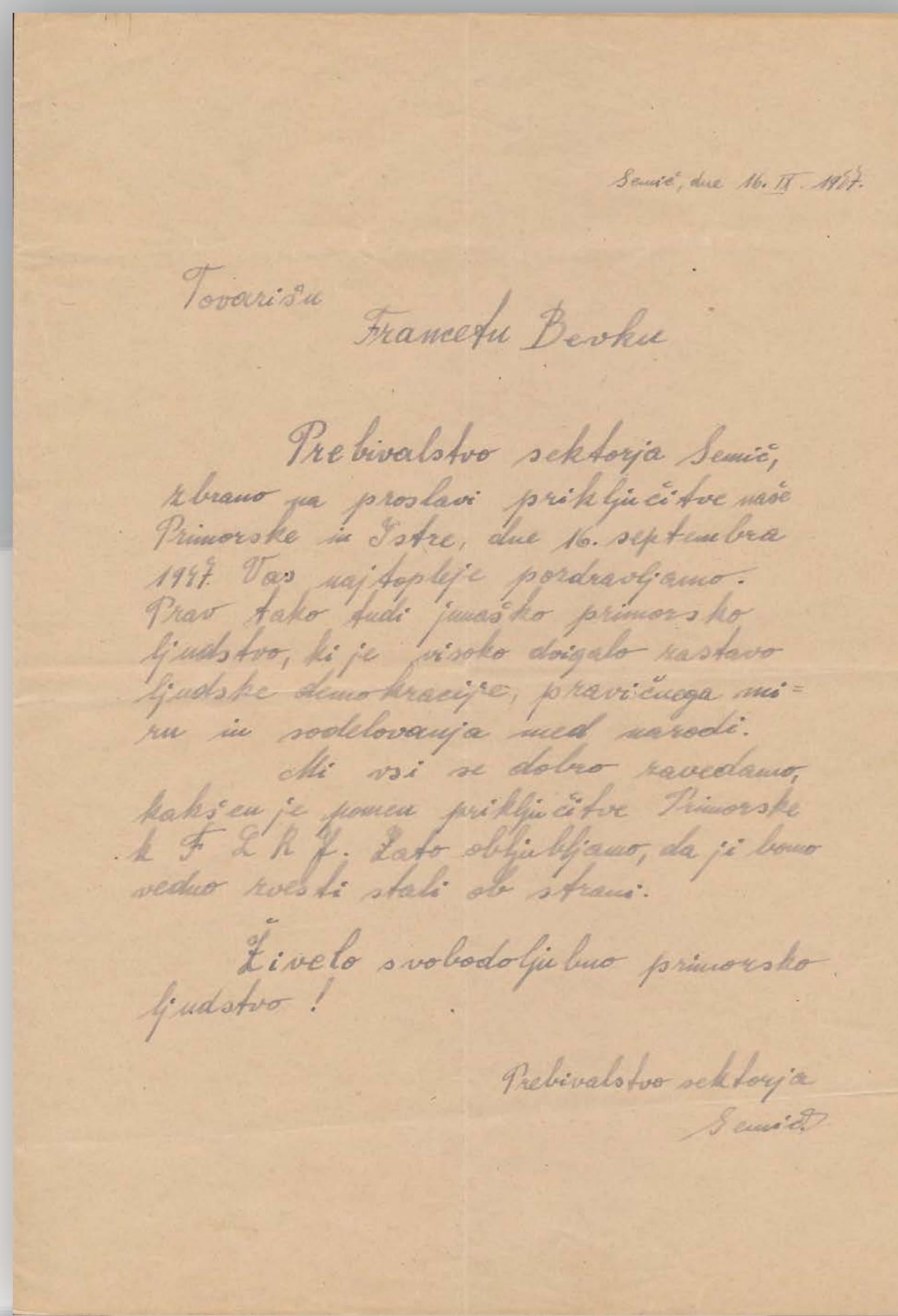
Slavolok v Vipavi, postavljen leta 1947 v počastitev priključitve dela Primorske k Jugoslaviji.
(PANG 1009 Družina Markič, t. e. 33, št. 19)



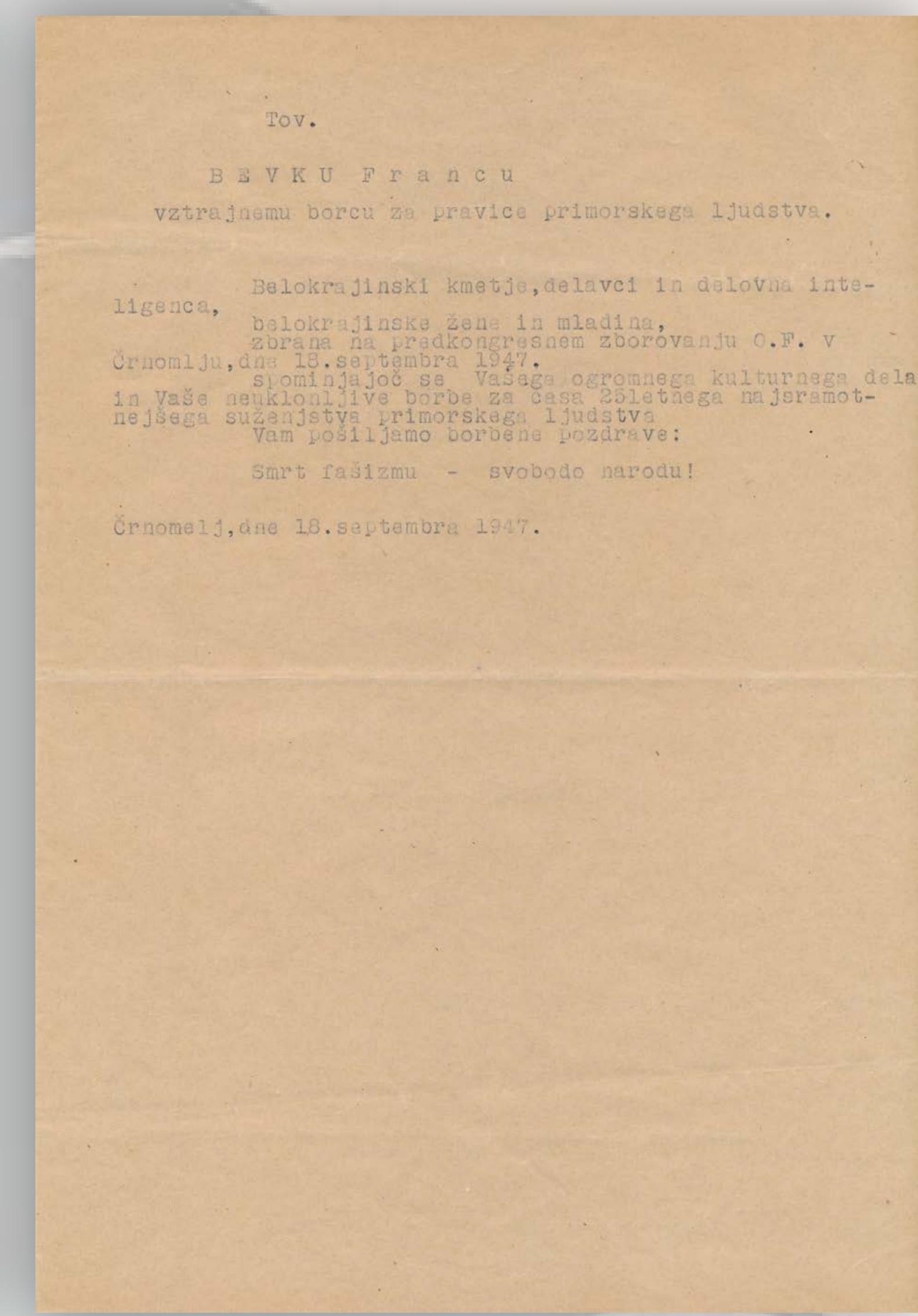
Slavolok v Grgarju, postavljen leta 1947 v počastitev priključitve dela Primorske k Jugoslaviji.
(Hrani Benjamin Černe, Grgar)



Poslopje v Beogradu iz leta 1958, v katerem je po drugi svetovni vojni zasedala zvezna skupščina Jugoslavije.
(vir: Wikipedija, prosta enciklopedija)



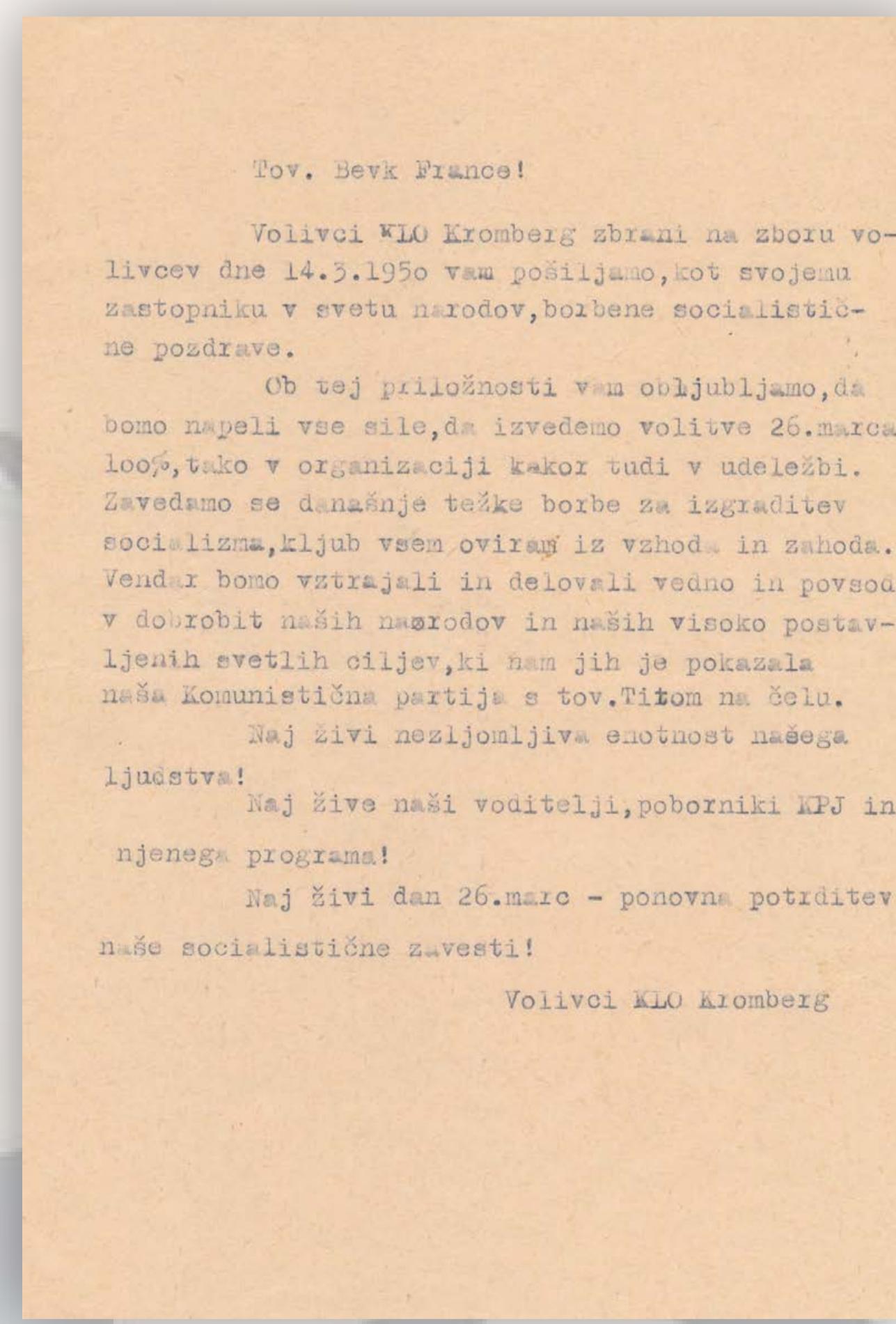
Pozdravno pismo prebivalcev Semiča, poslano Francetu Bevkemu in primorskemu ljudstvu ob proslavi priključitve Primorske k Jugoslaviji 16. 9. 1947.
(PANG 485 Okrajni komite Zveze komunistov Slovenije Nova Gorica, t. e. 2)



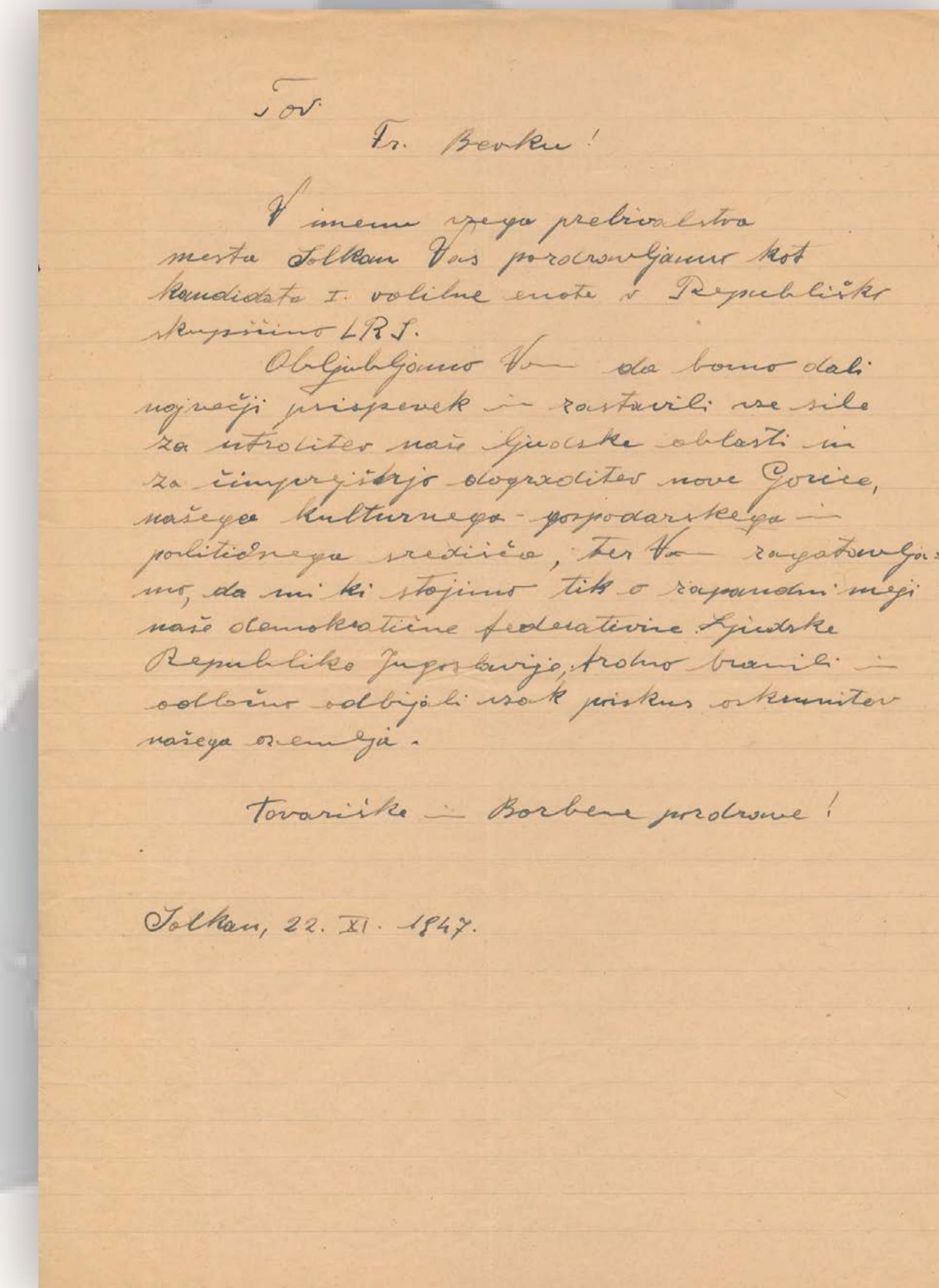
Pismo Belokranjcev, zbranih na predkongresnem zborovanju Osvobodilne fronte Slovenije 18. 9. 1947 Francetu Bevkemu, vztrajnemu borcu za pravice primorskega ljudstva.
(PANG 485 Okrajni komite Zveze komunistov Slovenije Nova Gorica, t. e. 2)



Naslovna stran prve številke glasila Nova Gorica, ki je začelo izhajati novembra 1947, ob začetku gradnje novega regijskega središča. Ob imenu glasila je zapisan znameniti stavek, ki ga je, ob bolečini zaradi krivične meje, izrekel v Šempetru pri Gorici na proslavi ob priključitvi dela Primorske k Jugoslaviji leta 1947: »Zgradili bomo Novo Gorico, toda stari se kljub temu ne bomo nikdar odrekli.«
(Nova Gorica, leta I, številka 1, 8. november 1947)



Pozdravno pismo volivcev Krajevnega ljudskega odbora Kromberk, poslano 14. maja 1950 Francetu Bevkemu, njihovemu zastopniku v Svetu narodov zvezne skupščine Jugoslavije.
(PANG 485 Okrajni komite Zveze komunistov Slovenije Nova Gorica, t. e. 2)



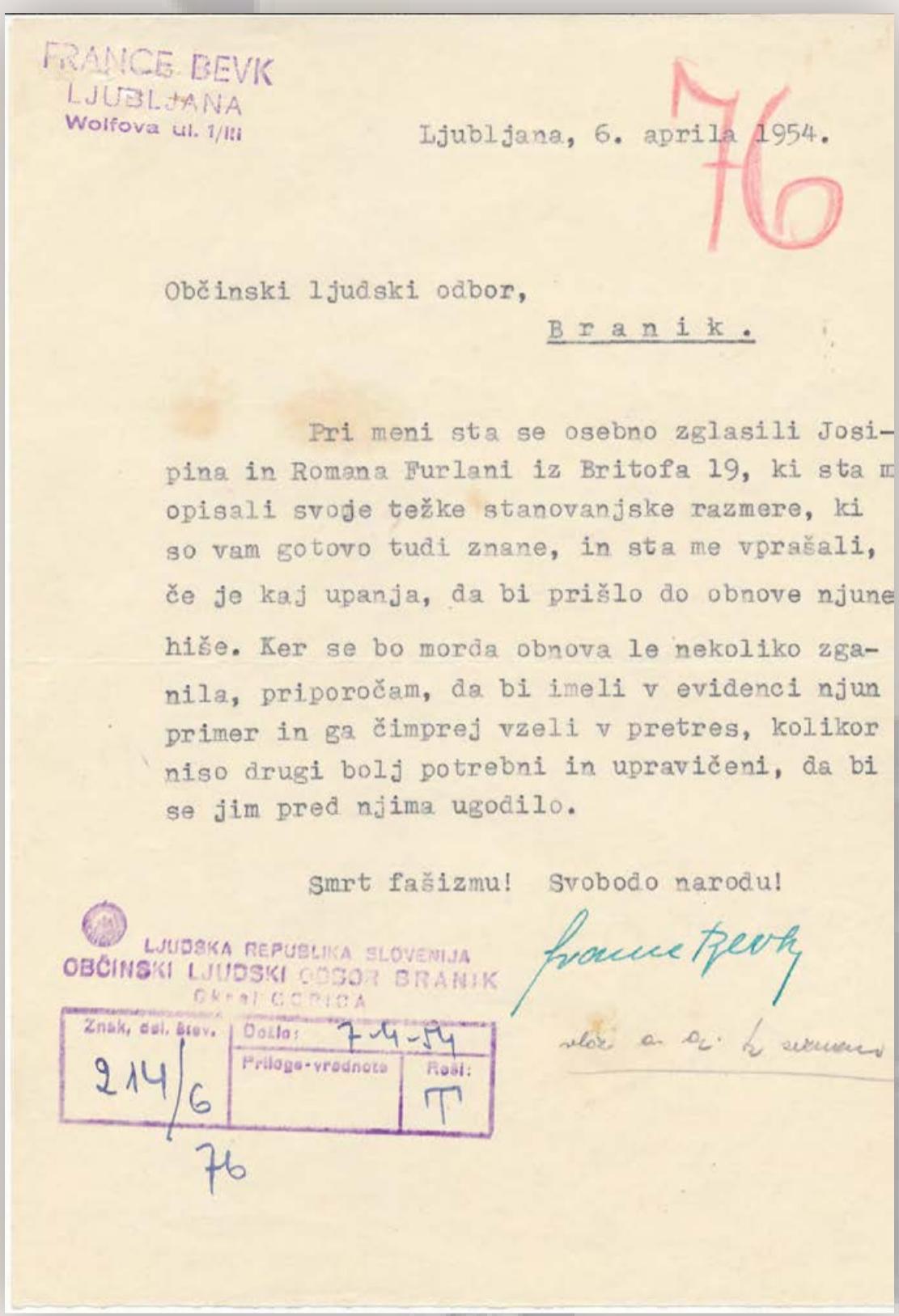
Pozdravno pismo Solkancev, poslano 22. novembra 1947 Francetu Bevkemu, kandidatu njihove volilne enote za republiško skupščino.
(PANG 485 Okrajni komite Zveze komunistov Slovenije Nova Gorica, t. e. 2)

Javna osebnost - naklonjen ljudem

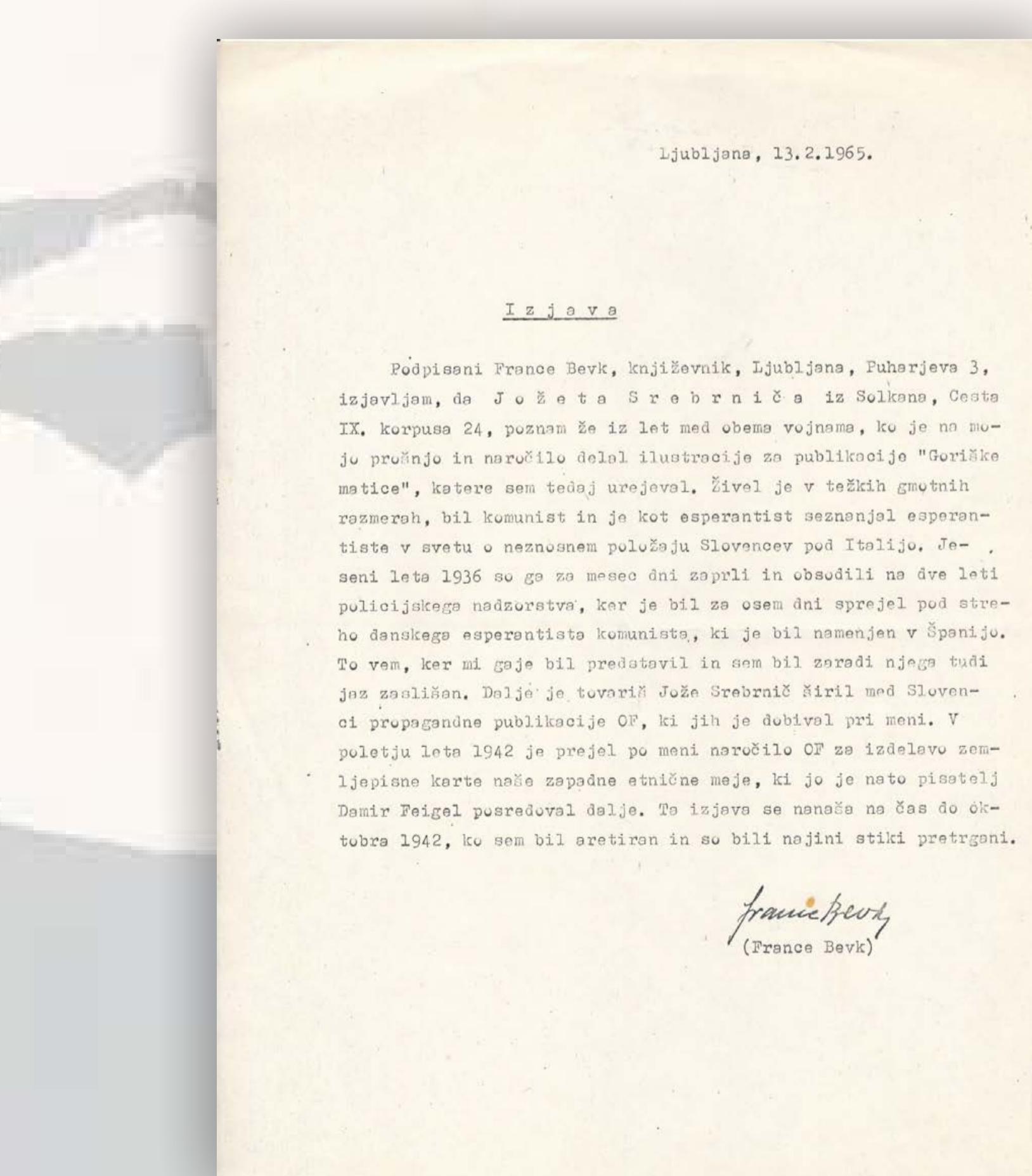
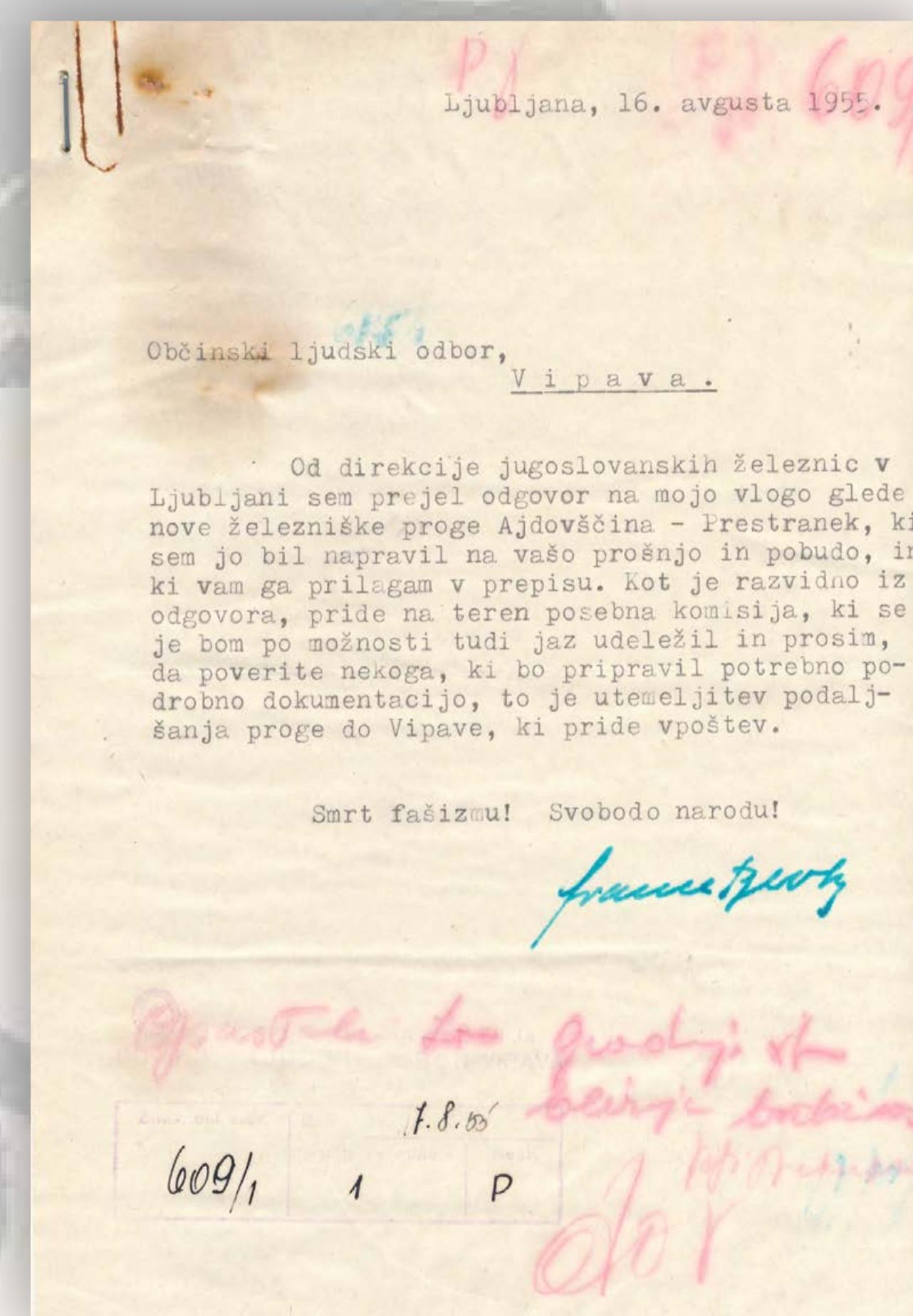
Na Franceta Bevka kot politika, književnika in javno osebnost nasploh, so se znanci, prijatelji, pa tudi ljudje, ki ga osebno niso poznali, pogosto obračali s prošnjami za pomoč v različnih življenjskih situacijah. Iz njegovih odgovorov je zaznati posluh za težave ljudi.



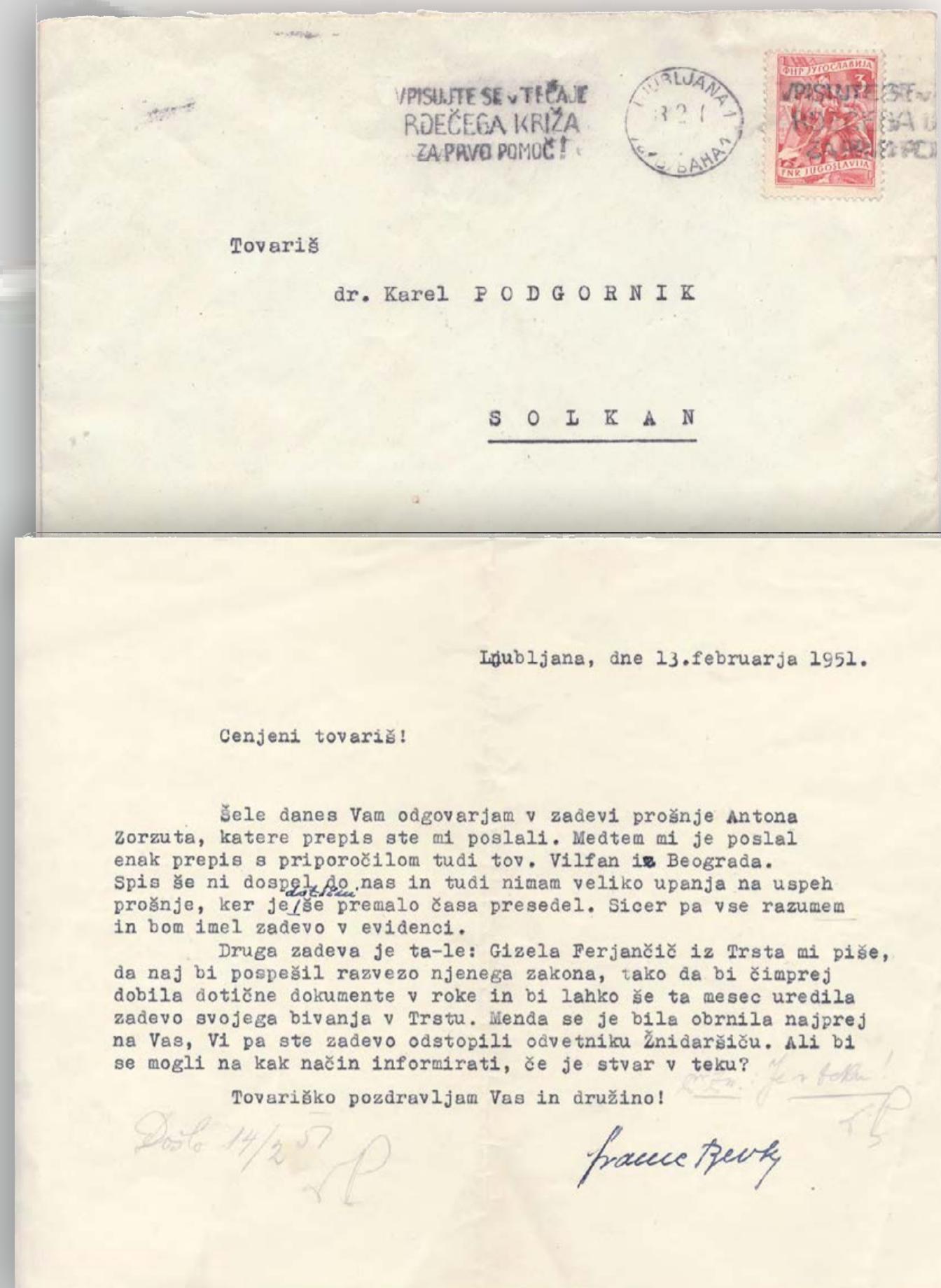
Bevkova žena Davorina je decembra 1945 odgovorila Gusti Trebše, sestri Alojzija Resa, na njeno prošnjo, da bi France, ki je bil takrat predsednik PNNO za Slovensko Primorje, posredoval glede službe. Iz zapisa veje prepričanje, da v novih razmerah odloča ljudstvo in ne posameznik. (PANG 27 Res Alojzij, t. e. 1)



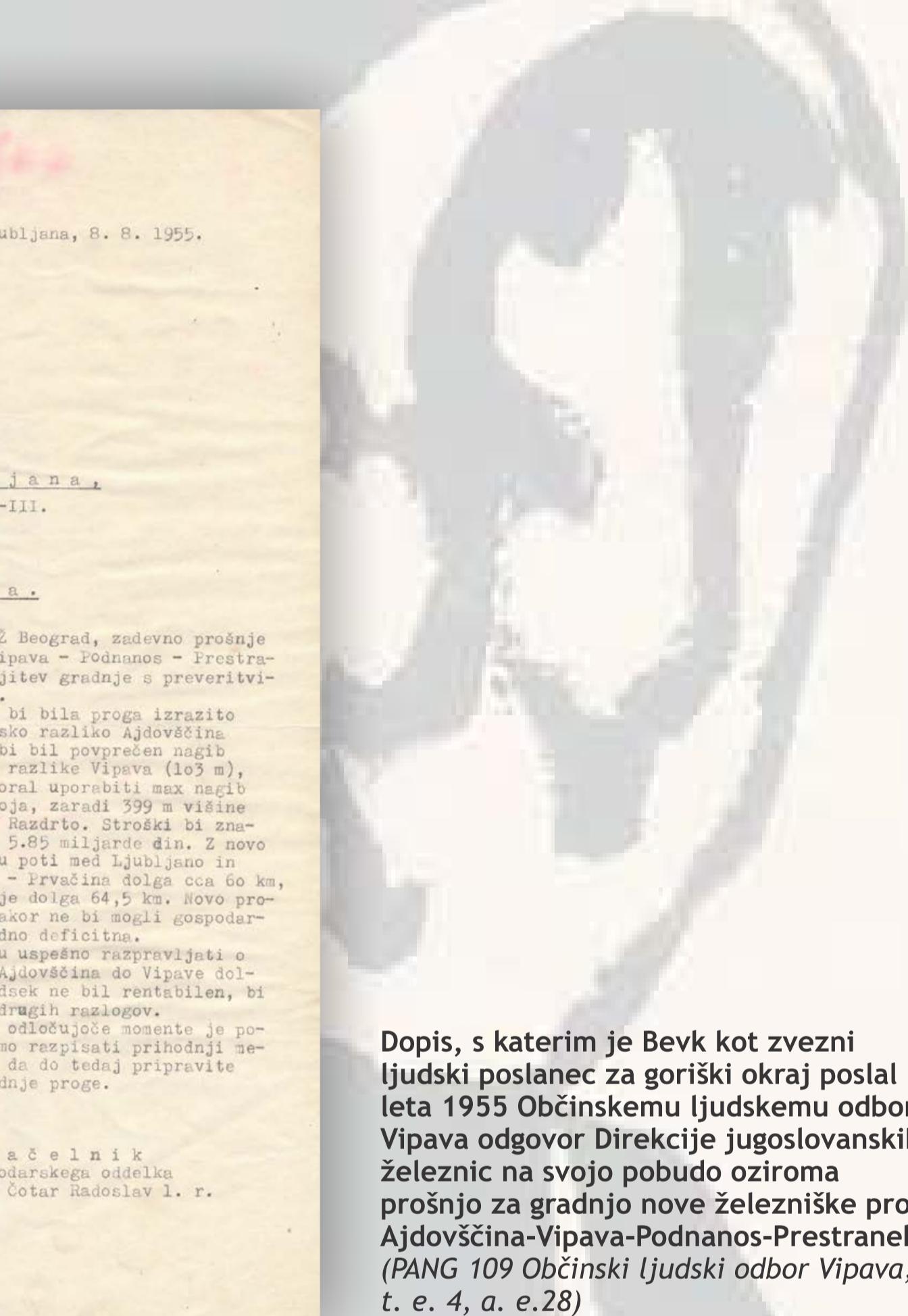
Dopis, s katerim je France Bevk aprila 1954 prosil Občinski ljudski odbor Branik, da pri obnovi poškodovanih hiš začne čim prej reševati primer dveh žensk, ki sta se osebno zglasili pri njem in mu pojasnili svoje težke razmere, a seveda le v »kolikor niso drugi bolj potrebeni in upravičeni, da bi se jim pred njima ugodilo.« (PANG 87 Občinski ljudski odbor Branik, t. e. 3, a. e. 27)



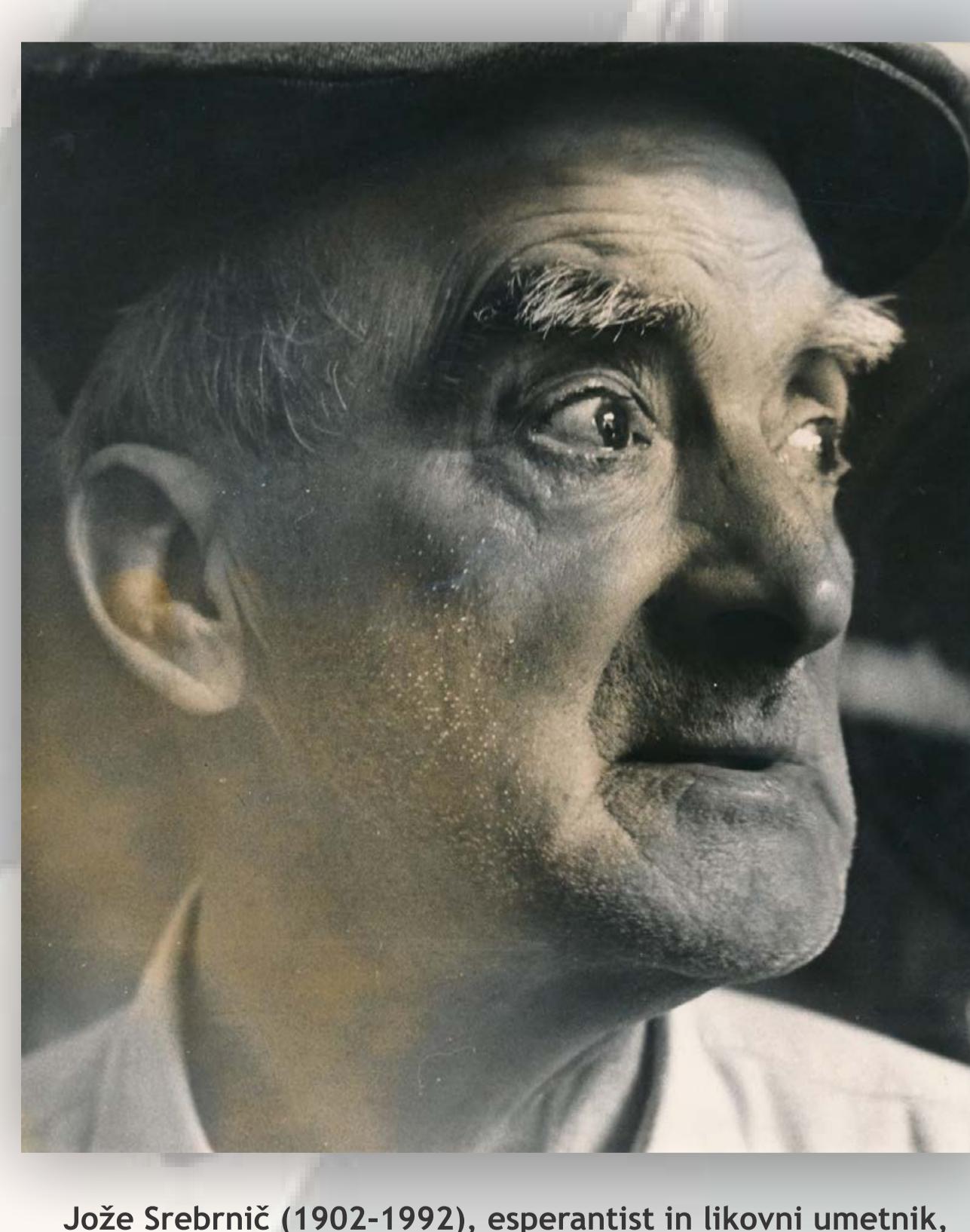
Izjava književnika Franceta Bevka iz leta 1965 o dejavnosti njegovega znanca, likovnega umetnika in esperantista Jožeta Srebrnič med obema vojnoma. (PANG 731 Srebrnič Jože, t. e. 1)



Pismo Franceta Bevka iz leta 1951 (Bevk je bil takrat podpredsednik Prezidija ljudske skupščine Slovenije) odvetniku Karlu Podgorniku. V njem mu odgovarja v zadevi Podgornikove prošnje, da posreduje glede zapornika A. Z. in hkrati sprašuje, če se rešuje zadeva G. F. iz Trsta, ki je Bevk prosila za pospešitev reševanja razveze njenega zakona. (PANG 385 Podgornik Karel, t. e. 1, a. e. 1-109)



Dopis, s katerim je Bevk kot zvezni ljudski poslanec za goriški okraj postal leta 1955 Občinskemu ljudskemu odboru Vipava odgovor Direkcije jugoslovanskih železnic na svojo pobudo oziroma prošnjo za gradnjo nove železniške proge Ajdovščina-Vipava-Podnanos-Prestranek. (PANG 109 Občinski ljudski odbor Vipava, t. e. 4, a. e. 28)



Jože Srebrnič (1902-1992), esperantist in likovni umetnik, Bevkov znanc iz mladih let okoli leta 1990. (PANG 731 Srebrnič Jože, t. e. 1, a. e. 4)

Izjava Franceta Bevka iz leta 1954 (takrat je bil predsednik Društva slovenskih književnikov), da je Just Ušaj med obema vojnoma deloval med slovensko manjšino v Italiji kot kulturni delavec in strokovni učitelj. (PANG 731 Srebrnič Jože, t. e. 1)

Vsestranski kulturni delavec: obiskovanje šol, nastopi na javnih prireditvah

France Bevk velja v slovenskem literarnem spominu za enega vidnejših ustvarjalcev slovenske mladinske književnosti. V želji navdušiti čim več mladih ljudi za branje, je skupaj z drugimi književniki pogosto obiskoval šole, se srečeval z učitelji, zlasti pa z učenci in jim bral svoja dela. Pogosto je nastopal tudi kot govornik na javnih prireditvah, kamor so ga vabile številne organizacije in ustanove iz raznih krajev.



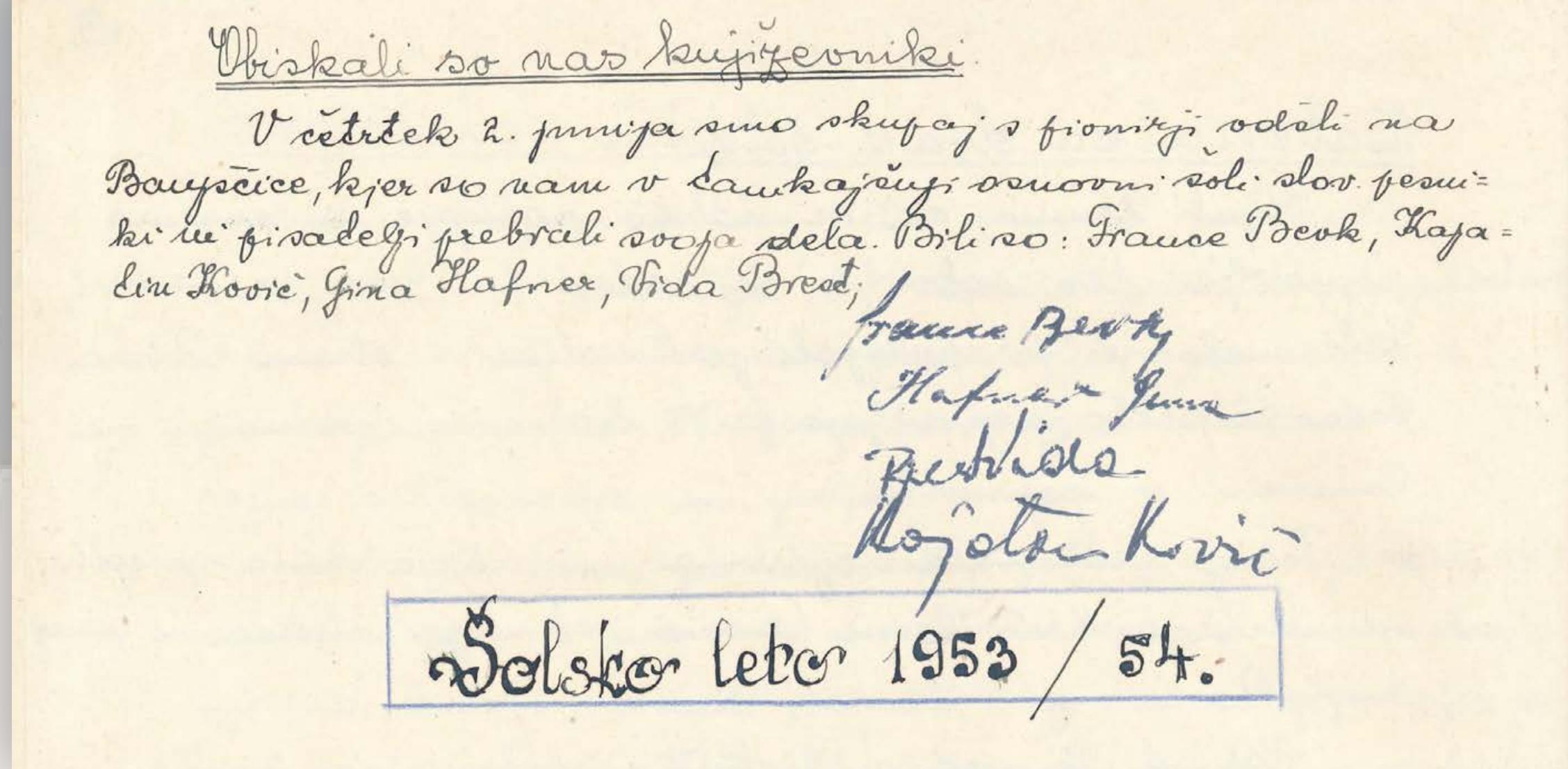
Sprejem pisatelja Franceta Bevka pri vhodu na šolsko dvorišče Osnovne šole Solkan ob njegovem 70. rojstnem dnevu leta 1960.
(PANG 559 Osnovna šola Solkan, t. e. 6)



France Bevk v učenci solkanske šole, ki so mu leta 1960, ob 70. rojstnem dnevu, uprizorili njegovo mladinsko igro »Tonček«.
(PANG 559 Osnovna šola Solkan, t. e. 6)



France Bevk, slavnostni govornik ob odprtju spomenika padlim borcem v drugi svetovni vojni v vasi Ustje pri Ajdovščini leta 1962.
(PANG 583 Zbirka fotografij, a. e. 13, št. fotografije 06)



Zapis iz leta 1953 v šolski kroniki Osnovne šole v Grgarskih Ravnah o obisku književnikov; med njimi je bil tudi France Bevk.
(PANG 559 Osnovna šola Solkan, t. e. 6)

Za zaključek šolskega letor letos smo novi bili pisatelja Mr. Franceta Bevka, pripravljeni razstavo pisateljevih del, kotihor nismo jih je bilo mogoče dobiti ter razstavo ročnih izdelkov naših učencev. Točka dan - 18. junija 1960 - smo prispevali in poskrbeli Mr. pisatelja pred šolo. Prečesnik je šolskega odbora Mr. dr. Rejko Kovak je pisatelja sprejet na glavnem vhodu. Poslojoto ga je poskrbelo pionirje in mu řečela dobrodošlio. Pionir mu je poklonil lepo kosarino (kosni pomici izstrelki) z domaćimi jagodami. Po sprejemu je bila otvorita razstava, katerih se je pisatelj temeljito ogledal, poskrbel pionirje in učiteljski zbor. - Pri sprejemu pisatelja so bili učenci vse člane šolskega odbora, učiteljskega zabora ter povabiljeni pedoslovniki gospode in prosvetne oblasti.

Teti njej smo zelo uspešno uprizorili Bevkovo mladinsko igro Tonček. Ta predstavi je prisotvoral tudi pisatelj, ki je bil zelo presenjen nad zelo lepo osnuranou igro. Ob koncu igre so učni igralci prikučali na očer Mr. pisatelja ter mu prizestali. Tati k poletni rojstvo ter mu poklonili lep ročni uročljivost. Poslojoto se je kasneje na pisarni razvračal, nismo pionirjem ter učiteljskemu zboru za lep sprejem in vicer, ki ga je vicerel v Solkan.



Obisk slovenskih književnikov Lili Novy, Josipa Ribičiča in Franceta Bevka v Ajdovščini leta 1954.
(PANG 583 Zbirka fotografij, a. e. 83, št. fotografije 21)



France Bevk nagovarja mlade bralce, tekmovalce za Gregorčičeve bralno značko, na svečanem zborovanju v Kobaridu maja 1968.
(PANG 104 Skupščina občine Nova Gorica, t. e. 2205)

Leta 1970 je 17. septembra, prav na svoj 80. rojstni dan, v ljubljanskem kliničnem centru umrl France Bevk. Odbor kulturnikov in politikov je poskrbel za državni pogreb. Po žalni komemoraciji in slovesu v Ljubljani so krsto pripeljali v Novo Gorico, kjer so tudi organizirali žalne slovesnosti. Iz občinske stavbe je množica ljudi pospremila Bevka k zadnjemu počitku na solkansko pokopališče.

- 17. sept. 1970 nas je pretresa la morja, da je umrl pisatelj Franc Bevk. V nedeljo dopoldne so se pionirji zbrali na solkanskem pokopališču, kjer so se poslorili od morja, ki je tako ljubil mesto in reko Primorsko. Namesto venec pokojnemu pisatelju so učenci prispevali za grednje nove bolnišnice 1.384,75 din.

Zapis v kroniki Osnovne šole Solkan o smrti Franceta Bevka leta 1970.
(PANG 559 Osnovna šola Solkan, t. e. 6)



Častne straže ob Bevkovi krsti v Novi Gorici.
(PANG 559 Osnovna šola Solkan, t. e. 29, a. e. 151)



Začetek Bevkovega pogrebnega sprevoda pred občinsko stavbo v Novi Gorici. V sprevodu je v prvi vrsti za krsto tudi njegova žena Davorina.
(PANG 559 Osnovna šola Solkan, t. e. 29, a. e. 151)



Začetek Bevkovega pogrebnega sprevoda pred občinsko stavbo v Novi Gorici.
(PANG 559 Osnovna šola Solkan, t. e. 29, a. e. 151)



Slovo od Franceta Bevka pred občinsko stavbo v Novi Gorici. Krsto so v Solkan peljali z vojaškim vozilom.
(PANG 559 Osnovna šola Solkan, t. e. 29, a. e. 151)



Pogrebeni sprevod skozi Solkan. Ob cesti je vse od Nove Gorice do pokopališča v Solkanu pogrebeni sprevod spremljalo veliko ljudi.
(PANG 559 Osnovna šola Solkan, t. e. 29, a. e. 151)



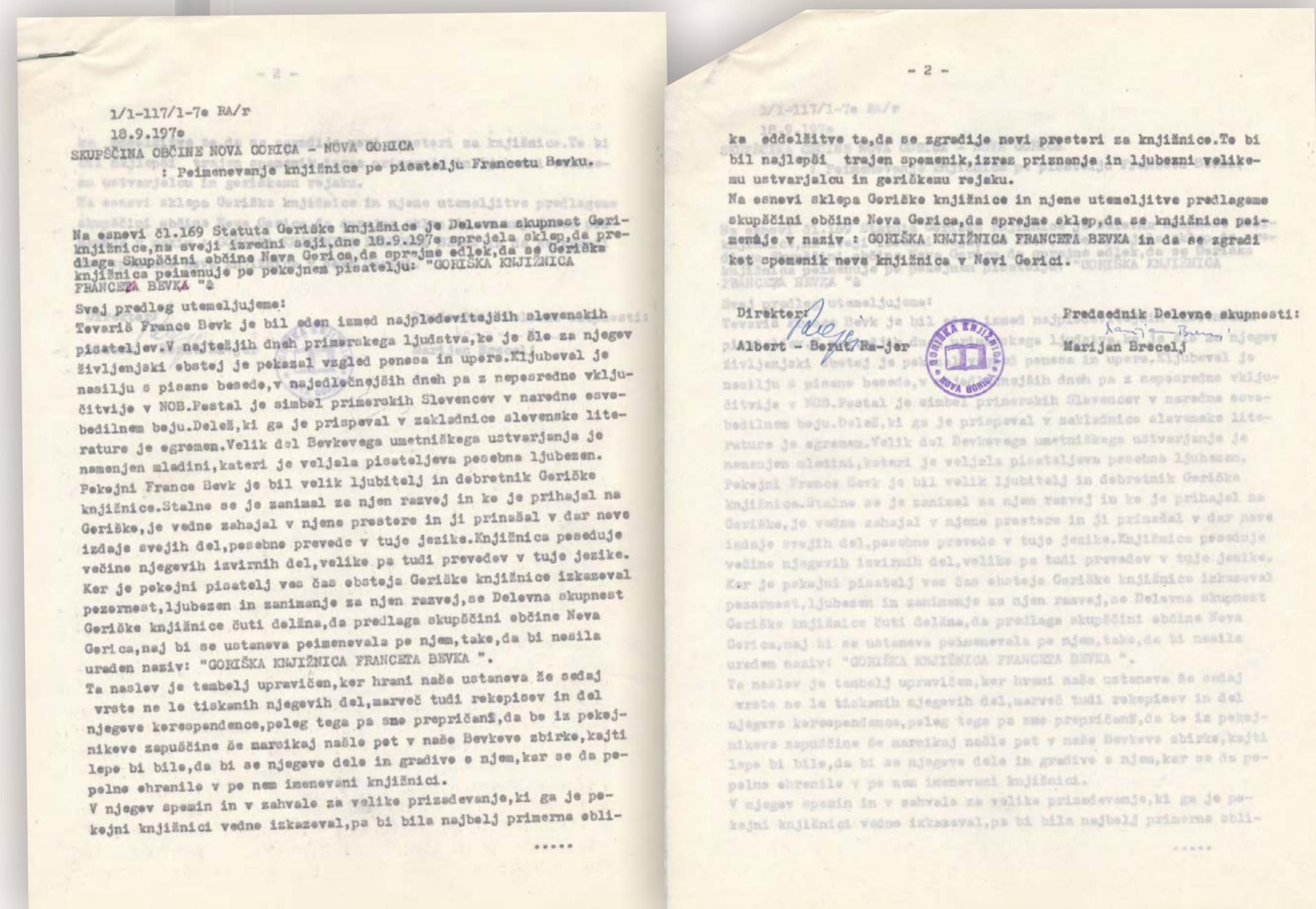
Slovo od Franceta Bevka na solkanskem pokopališču.
(PANG 559 Osnovna šola Solkan, t. e. 29, a. e. 151)

Bevk in Nova Gorica - poimenovanje javnih prostorov, spominska obeležja

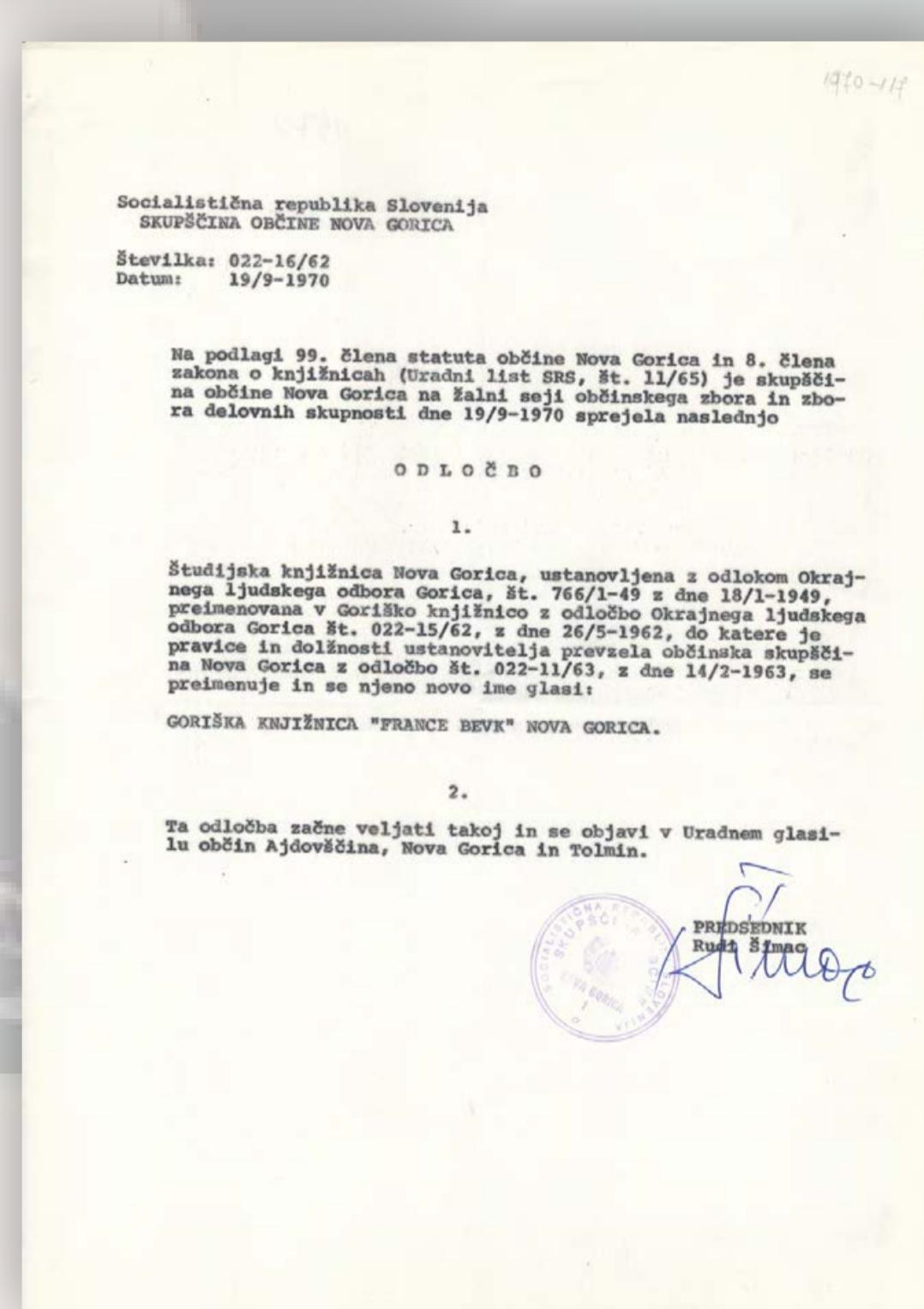
France Bevk je imel rad Goriško. Leta 1960 sta si z ženo Davorino v Rožni Dolini zgradila hišo in v njej preživila čas, ko nista imela obveznosti v Ljubljani. Bevk je rad zahajal preko meje v »staro« Gorico in obujal spomine na svoje dolgoletno bivanje in ustvarjanje v tem mestu, skoraj dnevno pa je prihajal tudi v Novo Gorico. Redno je obiskoval Goriško knjižnico, podpiral njen razvoj in ji poklanjal svoja dela. Delovna skupnost knjižnice je zato že 18. septembra 1970, le dan po Bevkovi smrti, na svoji izredni seji sklenila Skupščini občine Nova Gorica predlagati poimenovanje knjižnice po pokojnem pisatelju, kar je slednja nemudoma storila. Po Francetu Bevku je v Novi Gorici poimenovan tudi osrednji mestni trg. Že marca 1971 je Skupščina občine Nova Gorica imenovala odbor za postavitev spomenika Francetu Bevku. Ta je pretresal več možnih lokacij spomenika, kot neprimerno ocenil postavitev ob Bevkovi hiši v Rožni dolini in kot primerne predlagal štiri možnosti: pred trgovskim centrom na vogalu med Kidričevim in takratno Leninovo ulico (danes Bevkov trg), pred gimnazijo in osnovno šolo, v parku ob avtobusni postaji in ob magistrali (današnji Kidričevi ulici). Goriška knjižnica je predlagala, da se namesto spomenika zgradi stavba za knjižnico, posvečena Bevkovemu spominu, a to se ni zgodilo. Leta 1973 je bil v parku ob Kidričevi ulici Bevku postavljen spomenik, ki ga je izdelal domačin Boris Kalin. Kalinovo delo je tudi Bevkov doprsni kip, ki krasi njegov grob na pokopališču v Solkanu.



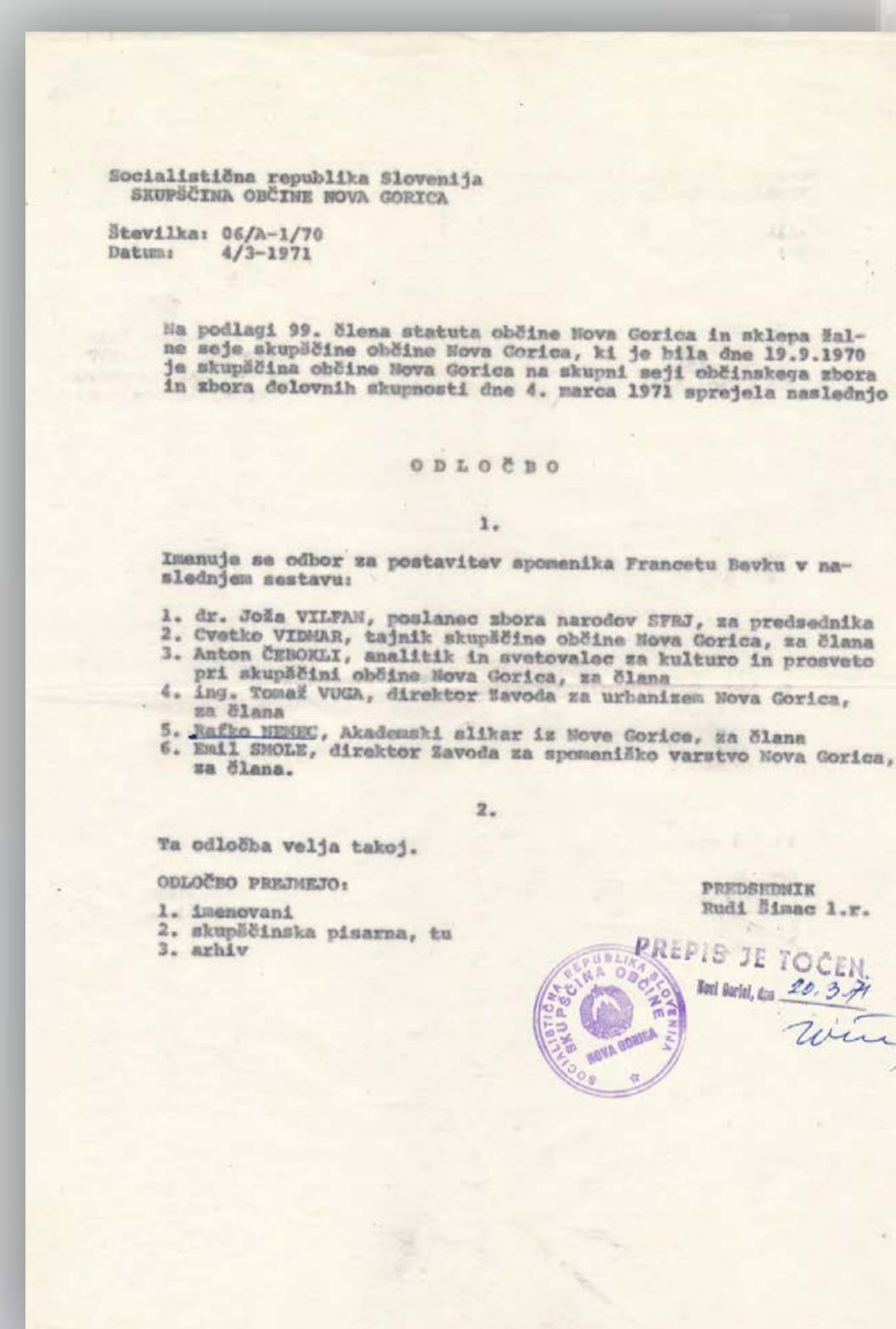
France Bevk in žena Davorina pred njuno hišo v Rožni Dolini leta 1962.
(PANG 1225 Brecelj Marjan)



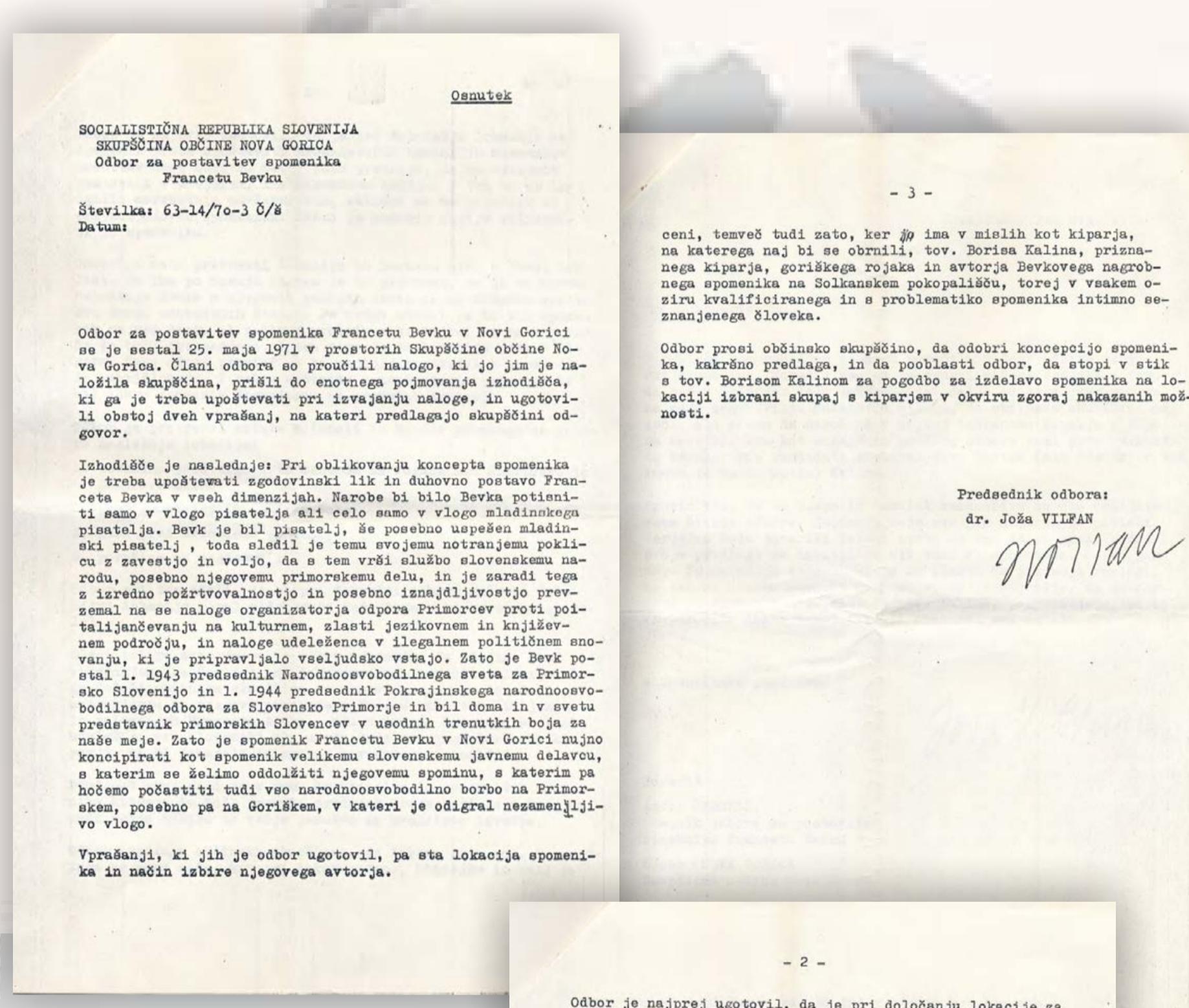
Predlog knjižnice v Novi Gorici Skupščini občine Nova Gorica z dne 18. 9. 1970 za poimenovanje po pisatelju Francetu Bevku.
(PANG 1193 Goriška knjižnica Franceta Bevka, t. e. 1, a. e. 1)



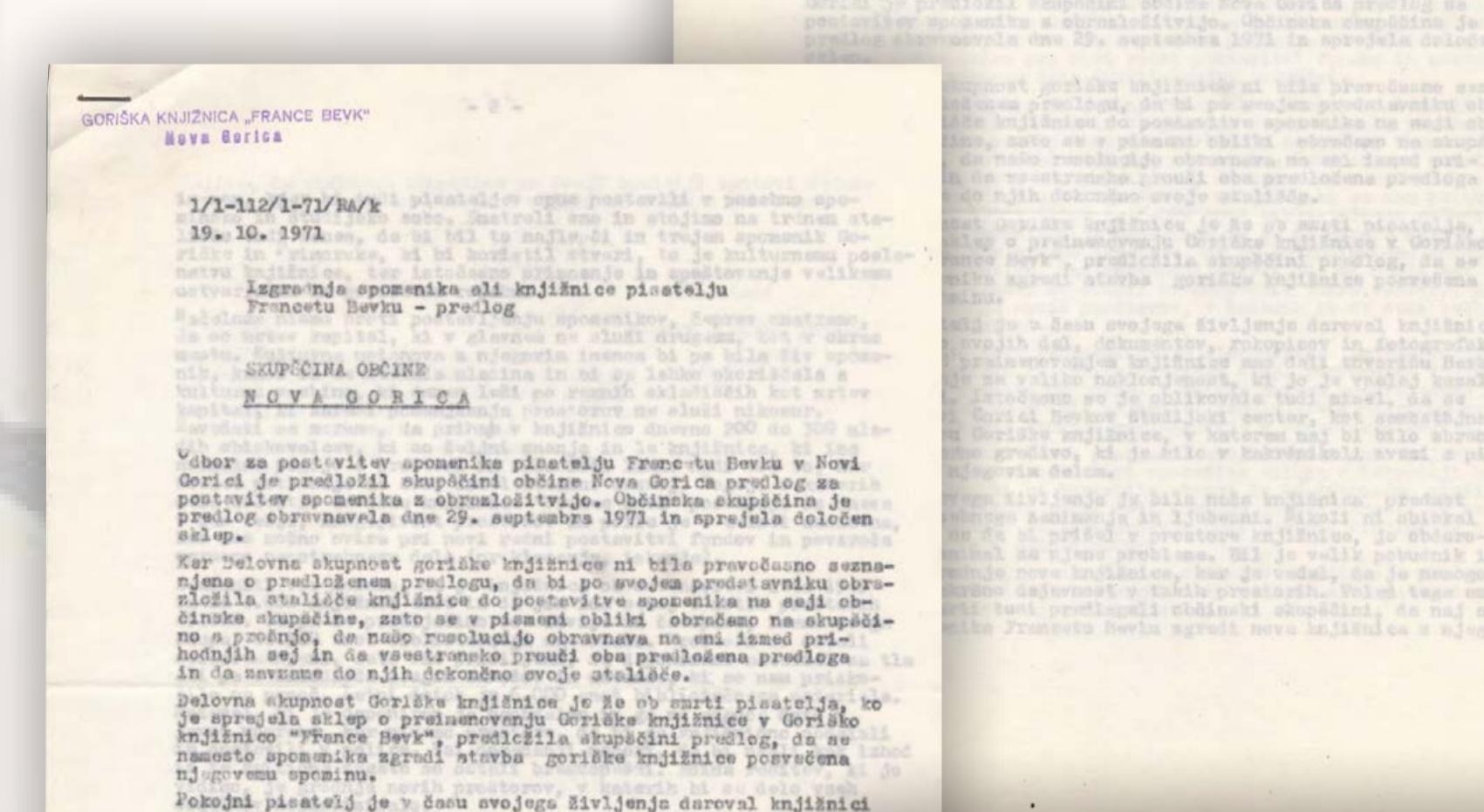
Odlöčba Skupščine občine Nova Gorica o poimenovanju knjižnice po pisatelju Francetu Bevku, sprejeta na žalni seji skupščine 19. 9. 1970.
(PANG 1193 Goriška knjižnica Franceta Bevka, t. e. 1, a. e. 1)



Odlöčba o imenovanju odbora za postavitev spomenika Francetu Bevku z dne 4.3.1971.
(PANG 1046 Nemeč Rafael, t. e. 2)

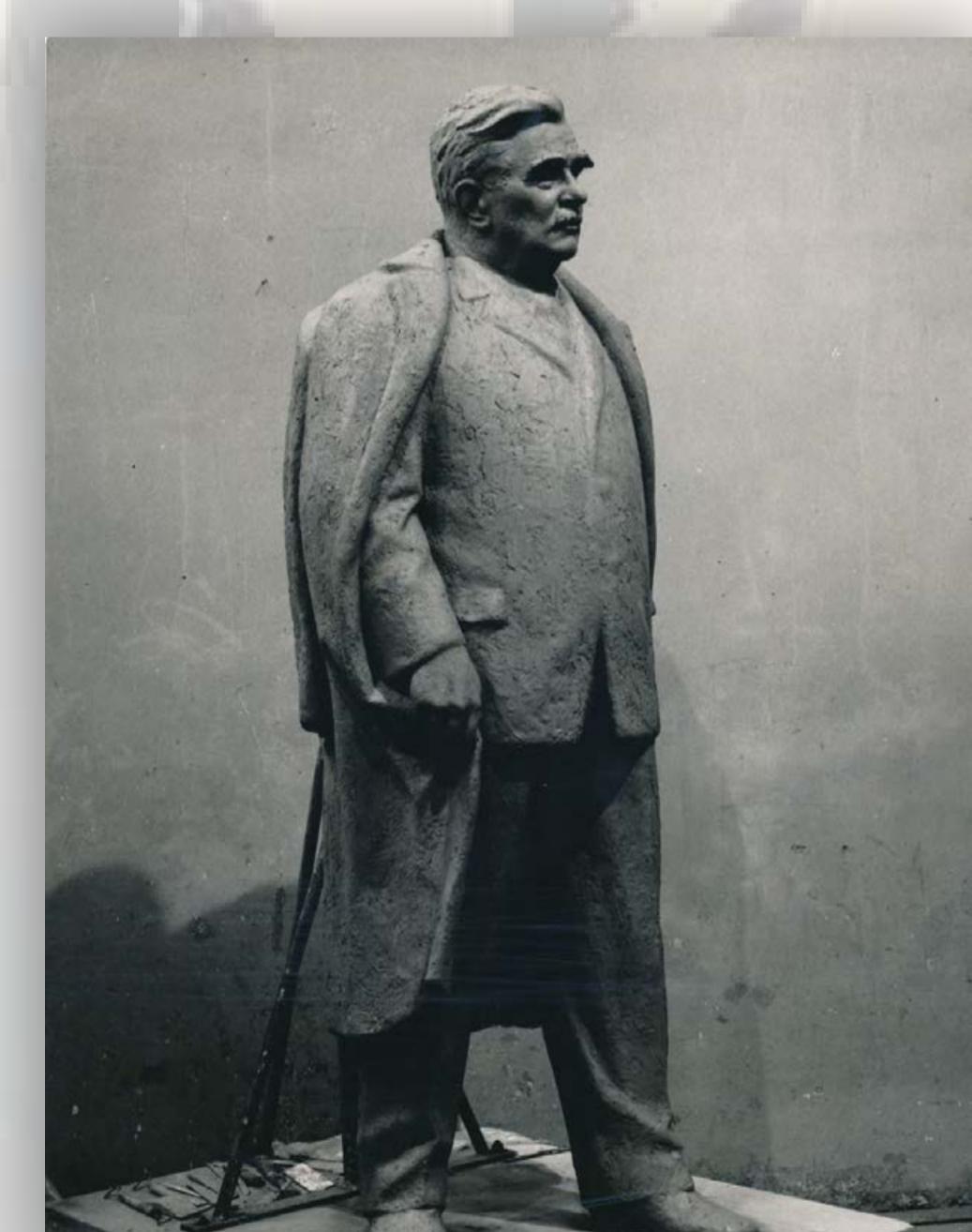


Poročilo odbora za postavitev spomenika Francetu Bevku, ki se je sestalo 25. maja 1971.
(PANG 1046 Nemeč Rafael, t. e. 2)



Predlog Goriške knjižnice Franceta Bevka Nova Gorica, poslan Skupščini občine Nova Gorica oktobra 1971, da namesto spomenika Francetu Bevku zgradijo stavbo knjižnice njemu v spomin.

(PANG 1193 Goriška knjižnica Franceta Bevka, t. e. 10, a. e. 8)



Spomenik Francetu Bevku na Kidričevi ulici v Novi Gorici, posnet še v času izdelave.
(PANG 104 Skupščina občine Nova Gorica, t. e. 142, a. e. 22)



Nagrobní spomenik Francetu Bevku na pokopališču v Solkanu.
(PANG 583 Zbirka fotografij, a. e. 9, št. fotografije 114)

